

Рассмотрено на заседании
Педагогический совет
МОУ Детский сад № 195
Протокол № 1
от «30» августа 2024г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ ПО ВОСПИТАНИЮ
ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 05 (5-6 ЛЕТ)
срок реализации: 2024-2025 уч. год**

РАЗРАБОТАНА:

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

**Авторы-составители:
Воспитатели:
Тарасова Елена Дмитриевна
Володина Евгения Сергеевна**

Волгоград, 2024

Содержание рабочей Программы

№	I. Целевой раздел	стр
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи Рабочей программы образования	3
1.3.	Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса	
1.4.	Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте (к шести годам).	
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
II. Содержательный раздел		
2.1.	Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям.	
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5-6 лет.	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.4.1.	План работы с родителями на 2024-2025 учебный год	
2.5.	Формируемая часть программы (региональный компонент)	
2.6.	Направления и задачи коррекционно- развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями, с ОВЗ и детей – инвалидов.	
2.7.	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы дошкольной группы	
III. Организационный раздел		
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации рабочей Программы	
3.2.	Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).	
3.2.1.	Режим дня	
3.2.2.	Расписание занятий старшей группы № 5	
3.4.	Распределение тем в течение года в старшей группе (5-6 лет).	
3.4.1.	Лексические темы	
3.4.2.	Комплексно – тематическое планирование старшей дошкольной группы на 2024-2025 учебный год	
3.5.	Перспективное планирование занятий на учебный год	
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.	
3.7.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе.	
3.8.	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.	

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой **МОУ «Детский сад № 195 Тракторозаводского района Волгограда»** построенная на основе ФООП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя в **МОУ «Детский сад № 195 Тракторозаводского района Волгограда»**

Цель, задачи, принципы

Цель: программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач, основанных на задачах Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

РП построена на следующих принципах

Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в

труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые

мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки

Инструментарий педагогической диагностики

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Оценка уровней эффективности педагогических воздействий.

Педагогическая диагностика оценивает индивидуальное развитие детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется в положении ДОО о педагогической диагностике.

Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. 	<p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать своё отношение к</p>

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.

Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.

Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного

<p>- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>(промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>В области формирования безопасного поведения</p> <p>Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует</p>
--	--

	<p>игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; - развивать способность 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе</p>

использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное);

- совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления

В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами. Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира. Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для

	<p>понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <p>Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. - упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); - активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, 	<p>Формирование словаря</p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной</p>

глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчётливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове;

- продолжать развивать фонематический слух; отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов, продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространённо);

- закреплять умение участвовать в

выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог помогает детям осваивать представления о

общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;

- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов, продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;

- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;

- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;

- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым

существованием разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёхслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обр. О. И. Капицы/ пересказ А. Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обр. О. И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обр. А. Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А. Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обр. М. А. Булатова/ обр. А. Н. Толстого/ пересказ К. Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обр. А. Н. Толстого/ обр. М. Булатова).

Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С. Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К. Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обр. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Жадина»; Барто А. Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тётушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С. М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Берёза»; Заходер Б. В. «Моя Вообразия»; Маршак С. Я. «Пудель»; Мориц Ю. П. «Домик с трубой»; Мошковская Э. Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И. М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р. С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В. А. «Родные просторы»; Суриков И. З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И. П. «Осенние листья»; Тютчев Ф. И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М. И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К. И. «Ёлка»; Яснов М. Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза: Аксаков С. Т. «Сурка»; Алмазов Б. А. «Горбушка»; Баруздин С. А. «Берегите свои косы!», «Забракованный

составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по

мишка» (по выбору); Бианки В. В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А. П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В. В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В. И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М. Л. «Кроха»; Носов Н. Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р. П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н. И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г. Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л. Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К. Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э. Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки: Александрова Т. И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П. П. «Серебряное копытце»; Бианки В. В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В. И. «Старик-годовик»; Ершов П. П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б. В. «Серая Звёздочка»; Катаев В. П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д. Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М. Л. «Два Мороза»; Носов Н. Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л. С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г. Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н. Д. «Крупеничка»; Ушинский К. Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К. И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б. В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р. С. Сефа); Капутикян С. Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В. Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю. И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р. С. Сефа).

Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К. И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ.

<p>потешке, прибаутке).</p>	<p>К. И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э. Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л. З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б. В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой).</p>
-----------------------------	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического 	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания. Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p>

отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И. И. Шишкин, И. И. Левитан, В. А. Серов, И. Э. Грабарь, П. П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. А. Васнецов, Е. М. Рачев, Е. И. Чарушин, И. Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И. С. Бах, В. А. Моцарт, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, С. С. Прокофьев, В. Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства
Иллюстрации, репродукции картин: Ф. А. Васильев «Перед дождем»; И. Е. Репин «Осенний букет»; А. А. Пластов «Первый снег»; И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б. М. Кустодиев «Масленица»; Ф. В. Сычков «Катание с горы зимой»; И. И. Левитан «Берёзовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Н. Яблонская «Весна»; В. Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И. И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф. П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И. Е. Репин «Стрекоза»; В. М. Васнецов «Ковёр-самолёт».

Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Рисование
Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты

<p>искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение 	<p>природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><u>Предметное рисование</u></p> <p>Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.</p> <p>Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><u>Сюжетное рисование</u></p> <p>Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы</p>
--	--

предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме

окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование

Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.

Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

Лепка

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать

свои представления, переживания, чувства, мысли;

- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная

деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;
- продолжать развивать у детей музыкальные

глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углублённым рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.

Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные

<p>способности детей: звукорисовочный, ритмический, тембровый, динамический слух; - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p> <p>Театрализованная деятельность: - знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее); - развивать интерес к сценическому искусству; - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; - развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); - создавать условия для показа результатов</p>	<p>решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.</p> <p>Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Слушание Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылёк», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p>Пение Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения на развитие слуха и голоса: «Ворон», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Песни: «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p> <p>Песенное творчество Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.</p>
---	---

творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой, формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного

Примерный перечень музыкальных произведений

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения: «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами: «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обр. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. Хороводы: «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Примерный перечень музыкальных произведений

Игры: «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко.

Игры с пением: «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обр. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

<p>образования в ДОО и вне её.</p>	<p>Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли.: «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p> <p><u>Примерный музыкальный материал</u></p> <p>«Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее).</p> <p>Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.</p> <p>Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
<p align="center">Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-</p>	

эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>- воспитывать патриотические чувства и</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>Основные движения</p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов</p>

<p>нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; - укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	<p>подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; - бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увёртыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; - прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперёд-другая назад, ноги скрестно - ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; - прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; - упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперёд-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперёд, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево;
---	---

поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лёжа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в

играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощённым правилам.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнёром, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии: педагог организует для детей

	непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Образовательные технологии		в ДОО
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	Данные технологии широко используются в ДОО
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью	
4	Технологии развивающего обучения	
5	Игровые технологии	
6	Технологии исследовательской деятельности	
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии	
Организационные технологии		
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	
2	Технологии универсального дизайна	
Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОП ДО
	ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)	ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)
1	1 методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1 традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2 методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	3 методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3 информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	4 методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4 репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5 метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации

		опытов, наблюдений	
	6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	
	7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)	
8		метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое	

Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).

Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов **ФОП ДО**

1	демонстрационные и раздаточные	
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	п.23.7
3	естественные и искусственные	стр.151
4	реальные и виртуальные	

Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей п.23.8, стр.151

вид деятельности	предлагаемое оборудование
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
чтение художественной литературы	оборудование и инвентарь для всех видов труда
трудовая	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
продуктивная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое
музыкальная	

Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. п.23.9.
стр.152

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. п.23.10
стр.152

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание п.23.11
стр.152

заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

n.23.12
стр.152

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152)

(основные компоненты)

1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152)

(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)

(этапы формирования самостоятельности)

1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры	совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования	совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами,

до
завершения)
направляет
совместную
деятельность
группы детей

музыкальные и
другое),
самостоятельная
изобразительная
деятельность по
выбору детей,
самостоятельная
познавательная
исследовательская
деятельность
(опыты,
эксперименты и
другое)

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)

в утренний отрезок времени

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых
трудолюбивые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
продуктивная деятельность детей по интересам детей

во второй половине дня

элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного

(рисование, конструирование, лепка и другое)

искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)

индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям
работа с родителями (законными представителями)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

занятие

(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)

дело, занимательное и интересное детям, развивающее их деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими

проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее

в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания

время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21

культурные практики

(п.24.18-24.22, стр.156-157)

организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня

расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности

ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность

игровая практика ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)

продуктивная практика ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)

познавательно-исследовательская практика ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)

коммуникативная практика ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)

при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов

введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно

тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое

организация предполагает подгрупповой способ объединения детей

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

в игре

(п.24.5.-24.8, стр.152-154)

занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности

основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации

в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое

на прогулке

(п.24.15, стр.155).

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней

экспериментирование с объектами неживой природы

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей

выполняет различные функции:

- обучающую;
- познавательную;
- развивающую;
- воспитательную;
- социокультурную;
- коммуникативную;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)

- эмоциогенную;
- развлекательную;
- диагностическую;
- психотерапевтическую;
- другие

элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО

выступает как:

- форма организации жизни и деятельности детей;
- средство разностороннего развития личности ребенка;
- метод или прием обучения;
- средство саморазвития;
- самовоспитания;
- самообучения;
- саморегуляции

свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа

проведение спортивных праздников (при необходимости)

проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации

максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) (п.25, стр.157)

Формы

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

Условия

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности,

поиска новых подходов

4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы

5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата

6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата

7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае

8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали

незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- 1) образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- 2) образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- 3) самостоятельную деятельность детей;
- 4) взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или

недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятия рассматриваются:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1.Диагностико-аналитическое направление	<ul style="list-style-type: none"> - Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач; 	<p>Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;</p>
2.Просветительское направление	<ul style="list-style-type: none"> Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; Содержании и методах образовательной работы с детьми; 	<p>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ;</p> <p>Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей , педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое</p>
3.Консультационное направление	<ul style="list-style-type: none"> Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; Возникающих проблемных ситуациях; Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому. 	<p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком</p> <p>Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p>

2.4.1. План работы с родителями в старшей группе

Период	Содержание работы	Форма работы
Сентябрь 1 неделя	«Режим дня», «Наши занятия», «Задачи воспитания и обучения»	Папка - передвижка
2 неделя	«Безопасная дорога в детский сад»	Консультация
3 неделя	«Что читать. Как правильно выбрать книгу»	Консультация
4 неделя	«Задачи, направленные на развитие ребенка 5 - 6 лет»	Родительское собрание
Октябрь 1 неделя	«Готовность к школьному обучению. Что это значит?»	Консультация
2 неделя	«Помощь в уборке листьев на участке»	Субботник
3 неделя	«Изготовление поделок совместно с детьми из природного материала»	Выставка поделок из природного материала
4 неделя	Изготовление вместе с детьми «Кормушки для птиц своими руками»	Смотр - конкурс «Лучшая кормушка»
Ноябрь 1 неделя	«Покормите птиц зимой»	Папка - передвижка
2 неделя	Дифференцированный подход к воспитанию «Девочки и мальчики»	Буклет
3 неделя	Консультация «Физическое воспитание в семье»	Папка - передвижка
4 неделя	«Профилактика неправильной осанки»	Консультация
Декабрь 1 неделя	«Семейные ценности в воспитании детей»	Родительское собрание
2 неделя	«Детские капризы»	Консультация
3 неделя	«Что такое здоровый образ жизни?»	Анкетирование
4 неделя	Консультация «Как с пользой провести зимние каникулы»	Папка - передвижка
Январь 2 неделя	«Папа, мама, я - спортивная семья»	Физкультурное развлечение
3 неделя	«Обучение дошкольников чтению»	Консультация
4 неделя	«Профилактика гриппа»	Консультация
5 неделя	«День снятия блокады»	Выставка творческих работ
Февраль 1 неделя	«Дети и дорога. Основы безопасности»	Консультация
2 неделя	«Знакомство с правилами поведения в школе»	Папка - передвижка

3 неделя	Расскажите детям о празднике « День Защитника Отечества»	Консультация
4 неделя	«Ярмарка профессий»	Папка - передвижка
Март 1 неделя	«Прививки. Для чего и почему?»	Консультация
2 неделя	«Развитие правильной речи ребенка в семье»	Родительское собрание
3 неделя	«Правила безопасности на дороге» совместное творчество родителей и детей	Создание альбома
4 неделя	Консультации «Прогулки и их значение»	Консультация
Апрель 1 неделя	«ИКТ - технологии, как средства развития ребенка - дошкольника»	Консультация
2 неделя	Конкурс семейного рисунка «День космонавтики»	Выставка рисунков
3 неделя	«Береги природу матушки России»	Папка- передвижка
4 неделя	«Готовим руку к письму»	Консультация
Май 1 неделя	Как знакомить ребенка с достопримечательностями поселка	Информация
2 неделя	«Что рассказать ребенку о дне Победы?»	Консультация
3 неделя	«Вот и стали мы на год взрослей. Итоги работы за учебный год. Ознакомление с программой ЛОК»	Родительское собрание
4 неделя	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа»	Выпускной бал

2.5.Формируемая часть программы (региональный компонент)

Направления деятельности региональной программы заключаются в триединстве: природы, история и культура родного края, искусство родного края. Для того что бы реализовать данные направления нами разработано тематическое планирование.

Направление	Содержание направления	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
Природа родного края	<p>Природные зоны и памятники природы родного края.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов). • Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. • Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. • Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность 	<p style="text-align: center;">Создание в ДОО проектов, литературных гостиных, клубов для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения, изготовление дидактических игр</p>
История и культура родного края	<p>Историческое прошлое родного города (села).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. • Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. • Мероприятия, проводимые в городе (селе, станице, хуторе); происходящие события 	
Искусство родного края	<ul style="list-style-type: none"> • В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). • Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. • Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и 	

др.

В области архитектуры:

Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города (села, станицы, хутора) в прошлом и настоящем. Архитектура родного города (села, станицы, хутора); профессии архитектора, строителя.

В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.

В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.

В области театра: театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров.

Разнообразные формы художественного вариативного семейного родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды.

Установлении контактов с театрами города

2.6. НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ (ДАЛЕЕ - КРР) С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ (ДАЛЕЕ - ООП) РАЗЛИЧНЫХ ЦЕЛЕВЫХ ГРУПП, В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ДАЛЕЕ - ОВЗ) И ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
Диагностическая работа	<p>Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</p> <p>раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</p> <p>комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</p> <p>определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</p> <p>изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</p> <p>Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</p> <p>Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</p> <p>Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</p> <p>изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;</p> <p>изучение направленности детской одаренности;</p> <p>изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</p> <p>Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;</p> <p>выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</p> <p>всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;</p> <p>выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</p> <p>Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным</p>	<p>Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для П863 студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамная, Т.А.Добровольская и др.; Под ред. И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамной. — М.: Издательский центр «Академия», 2003 - 320 с.</p>

Коррекционно-развивающая работа

потребностям обучающегося.

Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

Коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

Развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

Создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

Формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление Устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа

Разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, показ и рассматривание картинок, объектов и их действий);

метод наглядного

моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели);

словесные (чтение, рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразовое высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания);

практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)

Разработка рекомендаций

Консультации специалистами педагогов

Консультации в помощь семье

Информационно-просветительская работа	<p>Консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком</p> <p>Различные формы просветительской деятельности направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p> <p>для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>	<p>лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы</p> <p>Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций</p>
Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами	<p>Реализация коррекционно развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами, одаренными детьми, с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, обучающихся «группы риска»- девиации развития и поведения</p> <p>КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.</p>	<p>Согласно нозологических групп осуществляется в соответствии ООП ДОО(на основе ФОП ДО) или АОП ДОО прописанной на основе Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО) с последующим созданием индивидуального образовательного маршрута дошкольника.</p>
Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися	<p>Определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития:</p> <p>вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</p> <p>создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</p> <p>сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</p> <p>формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</p>	<p>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Направленность КРР с **билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ**

Развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Направленность КРР с **воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения***

Коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.

*К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, организуется с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка через создания для дошкольника индивидуального образовательного маршрута

ПРИМЕРНАЯ ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ДЕТСТВО» ДЛЯ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (программа Детство)

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.7. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы дошкольных групп.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень

развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные

возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

3.2.1.Режим дня в старшей группе (5-6 лет).

Режимные моменты	Время проведения
Прием, осмотр, свободные игры,	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.45-9.00
Непосредственно образовательная детская деятельность	9:00-10.40
Подготовка ко II завтраку. II Завтрак	10:40-10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка, наблюдения, подвижные игры	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.30-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 - 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 -15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.20-15.40

Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми.	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.00-19.00

3.2.2.Расписание занятий на 2024 – 2025 учебный год Старшая группа № 5 (5-6 лет)

День недели	Занятие	Время проведения
Понедельник	1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора)	9.00 – 9.25
	2. Художественно-эстетическое (рисование)	9.35-10.00
	3. Физическое развитие (физическая культура)	10.10 – 10.35
Вторник	1. Развитие речи (ознакомление с художественной литературой)	9.00-9.25
	2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	10.05 – 10.30
Среда	1 Познавательное развитие (ФЭМП).	9.00 – 9.25
	2. Конструирование / ручной труд	9.35 - 10.00
	3. . Физическое развитие (физическая культура)	10.10 – 10.35
Четверг	1. Художественно-эстетическое развитие лепка/аппликация)	9.00-9.25
	2. Физическое развитие (физическая культура на свежем воздухе)	10.15 – 10.40
Пятница	1. Развитие речи (Основы грамотности)	9.00 – 9.20
	2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9.35 – 9.55
	3. Художественно-эстетическое (рисование)	10.05 – 10.30
	Итого:	13 занятий в неделю

Учебный план группы.

Максимальная продолжительность НОД	Максимальный объем образовательной нагрузки в 1 половине дня	Максимальный объем образовательной нагрузки в 1 половине дня в неделю	Максимальный объем образовательной нагрузки во 2 половине дня	Максимальный объем образовательной нагрузки во 2 половине дня в неделю	Максимальный объем образовательной нагрузки в неделю	Максимальное количество НОД в неделю (с учетом дополнительных образовательных услуг)
25 мин.	75 мин. (3x25)	225 мин.	25 мин. (1 x 25)	125 мин.	350 мин.	16
Познавательное развитие			2			
Музыкальное развитие			2			
Физическое развитие			3			
Художественно-эстетическое развитие						
Рисование			2			
Конструирование			0,5			
Лепка			0,5			
Аппликация			0,5			
Ручной труд			0,5			
Речевое развитие						
Развитие речи			1			
Чтение художественной литературы			1			
ИТОГО:			13			

3.4. Распределение тем в течении года в старшей группе

3.4.1. Лексические темы

Временной период	Старшая группа
Сентябрь	1. День Знаний (с 01.09 – 08.09 2024 года) 2. Осень дарит нам подарки (с 11.09 – 15.09.2024 года) 3. Добрый лес (с 18.09 – 22.09.2024 года) 4. Мой любимый детский сад (с 25.09 – 29.09.2024 года)
Октябрь	1. «Наша дружная семья» (с 02.10 – 06.10.2024 года). 2. «Осень, пожелтел весь наш бедный сад» (с 09.10 – 13.10.2024 года) 3. «Удивительный мир животных Дальнего Востока» (с 16.10 – 20.10.2024 года). 4. «Пернатые друзья» (с 23.10 – 27.10.2024 года).
Ноябрь	1. «Я, ты, он, она – вместе целая страна!» (с 30.10 – 03.11.2024 года).

	<p>2.«С чего начинается Родина?»(с 06.11 – 10.11.2024 года)</p> <p>3.«Моя семья живёт на ДВ»(13.11 – 17.11.2023 года)</p> <p>4.«Нет друга нежнее, чем мамочка!» (с 20.11 – 24.11.2024 года).</p> <p>5.«Наш дом – Россия» (с 27.11 – 01.12.2024 года).</p>
Декабрь	<p>1 . «В декабре, в декабре пляшет вьюга во дворе» (с 04.12 – 08.12.2024 года)</p> <p>2. «Ярмарка!» (с 11.12 – 15.12.2024 года)</p> <p>3 . «Умный дом и праздник в нём» (с 18.12 – 22.12.2024 года).</p> <p>4 . «Новогоднее волшебство» (с 25.12 – 29.12.2024 года)</p>
Январь	<p>2 . «Зимние забавы» (с 08.01 – 12.01.2024 года)</p> <p>3 . «Недаром говорится – дело мастера боится» (с 15.01 – 19.01.2024 года).</p> <p>4 . «Удивительный мир русской сказки» (с 22.01 – 26.01.2024 года)</p> <p>5 . «Зимние виды спорта»(с 29.01 – 02.02.2024 года)</p>
Февраль	<p>1 . «Народные промыслы России» (с 05.02 – 09.02.2024 года).</p> <p>2 . «От кареты до ракеты»(с 12.02 – 16.02.2024 года)</p> <p>3 . «Наша армия родная» (с 19.02 – 23.02.2024 года).</p> <p>4 . Книжкина неделя (с 26.02 – 01.03.2024 года).</p>
Март	<p>1 . «При солнышке – тепло, при мамочке - добро» (с 04.03 – 08.03.2024 года).</p> <p>2 . «Народная культура и традиции. Масленица» (с 11.03 – 15.03.2024 года).</p> <p>3 . «Обитатели морей и океанов» (с 18.03 – 22.03.2024 года)</p> <p>4 . «Мой край хорош в любое время года» (с 25.03 – 29.03.2024 года).</p>
Апрель	<p>1 . «Весенние чудеса» (с 01.04 – 05.04.2024 года).</p> <p>2 . «Космическое путешествие» (с 08.04 – 12.04.2024 года).</p> <p>3 . Экологическая неделя: «Береги, природу матушки России» (с 15.04 – 19.04.2024 года).</p> <p>4 . «Самые маленькие животные (насекомые)» (с 22.04 – 26.04.2024 года).</p>
Май	<p>1.«Хлеб – всему голова» (с 29.04 – 03.05.2024 года).</p> <p>2 . «Никто не забыт – ничто не забыто» (с 06.05 – 08.05.2024 года)</p> <p>3 . «Внимательный пешеход» (ПДД) (с 13.05 – 17.05.2024 года).</p> <p>4 . «Цветущая весна» (с 20.05 – 24.05.2024 года).</p> <p>5 . «До свидания, детский сад! Здравствуй школа!» (с 27.05 – 31.05.2024 года).</p>

3.4.2.Комплексно - тематическое планирование в старшей дошкольной группе на 2024 - 2025 г

Период	Лексическая тема недели, цели.	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
1 неделя	День знаний. Цель: Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. Познакомить с адресом детского сада.	Развлечение «Нам звонок о школе скажет» Ответственный за проведение итогового мероприятия: муз. руководитель, воспитатели.
2 неделя	«Осень дарит нам подарки» Цель: Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	Выставка поделок» Осень Золотая»
3 неделя	«Добрый лес» Цель: Дать понятие о лесе, учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Дать первоначальные знания о дальневосточной тайге, познакомить со способами вегетативного размножения растений, учить анализировать результаты наблюдений за растениями и делать выводы, формировать эстетическое отношение к окружающему миру, поощрять стремление отражать свои впечатления о лесе через художественное творчество.	Отгадывание загадок по данной теме. Выставка детских работ на тему «Берегите лес!»
4 неделя	Мой любимый детский сад Цель: продолжать знакомить детей с детским садом, как ближайшем социальном окружении ребёнка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Экскурсия по детскому саду.
октябрь		
1 неделя	Наша дружная семья	Уголок «Права ребёнка»

	Цель:Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов семьи. Дети должны знать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, интересы своих родственников, учить рассказывать о родственниках, о их судьбах, интересных случаях из их жизни. Закрепить желание изображать генеалогическое дерево. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.	
2 неделя	Осень, пожелтел весь наш бедный сад Цель:Закрепить представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях. Закреплять знания детей о том, что осень – это время года, закрепить последовательности месяцев в году. Расширять знания детей об осени (ранняя, золотая, поздняя). Уточнить представления об изменениях, происходящих осенью в природе (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).	Праздник Осени
3 неделя	Удивительный мир животных Дальнего Востока Цель:расширять представления детей о животных Дальнего Востока, их образе жизни, о связи с окружающей средой, роли человека в жизни животных, на основе материала, доступного их пониманию; вовлечь детей в активную природоохранную и экологическую деятельность; развивать познавательные способности детей в процессе практической деятельности.	Изготовление Красной Книги
4 неделя	Пернатые друзья Цель: Формировать представления о зимующих птицах. Закрепить умение находить и узнавать перелетных птиц (ласточка, скворец). Учить устанавливать связи между состоянием животного и условиями окружающей среды.	изготовление кормушек для птиц. Игра – викторина «Эти удивительные птицы»
Ноябрь		
1 неделя	«Я, ты, он, она – вместе целая страна!» Цель: создание условий для формирования основ нравственно – патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста, закреплять знания детей о родной стране: ее название, о традициях, символах; продолжать знакомить детей с разными народами, населяющими нашу родину.	Праздник «День Народного Единства»
2 неделя	С чего начинается Родина? Цель: расширение представлений детей о	Фотовыставка «Моя Малая Родина», просмотр

	Малой Родине.. Формирование представлений о достопримечательностях родного поселка, страны. Расширять знания детей о народных промыслах Дальнего Востока	презентаций « Чудеса Е.А.О»
3 неделя	Моя семья живёт на ДВ Цель: Ознакомление детей с коренными жителями Дальнего Востока, Формирование представлений у детей о народах, проживающих на Дальнем Востоке.	Составление генеалогического дерева, совместно с родителями
4 неделя	Нет друга нежнее, чем мамочка! Цель: воспитывать любовь и уважение к матери, способствовать созданию семейных традиций, теплых взаимоотношений в семье, сплочению коллектива родителей.	Праздник «День матери»
5 неделя	Наш дом – Россия Цель: Углублять и уточнять представления детей о Родине – России. Знакомить с элементарными сведениями об истории России. Закреплять знания о символах страны: флаге, гербе и гимне. Воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.	Коллективная работа к дню государственного герба России
Декабрь		
1 неделя	В декабре, в декабре пляшет вьюга во дворе Цель: расширять представления о зимних природных явлениях через познавательно-исследовательскую деятельность; закрепить названия зимних месяцев, их последовательность; знакомить с явлениями неживой природы (морозы, сильные ветра, идет снег, метут метели, замерзли водоемы), вызвать положительные эмоции, чувство восхищения природой;	выставка детского творчества «Волшебные узоры»
2 неделя	Ярмарка! Цель: Формировать интерес к народной игрушке, закреплять знание о народной игрушке матрешке как символом русского народного искусства. Знакомить с названием игрушек, учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны, определять и называть местоположение предмета. Воспитывать чувство сопереживания, обучать бережному и аккуратному обращению с игрушками.	Изготовление поделки (игрушки) своими руками.
3 неделя	Умный дом и праздник в нём Цель: Уточнить представления детей о совершенствовании человеком своего дома Закрепить знания детей о развитии жилища	Совместная с родителями мастерская «Моя комната» (план комнаты, макеты).

	<p>человека, о разновидностях домов; Учить называть части дома, предметы мебели и декора, упражнять в ориентации в пространстве. Познакомить детей с разными типами домов и частями дома; закрепить знание домашнего адреса; Познакомить детей с предметами, требующими осторожного обращения, их назначением. Продемонстрировать, какие опасные ситуации могут возникнуть дома.</p>	
4 неделя	<p>Новогоднее волшебство Цель: Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Выставка «Ёлочка – красавица» Новогодний бал</p>
Январь		
2 неделя	<p>Зимние забавы Цель: Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта, русскими народными играми и забавами, Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Спортивный досуг «Веселые старты». Коллективная работа из снега: Снеговик.</p>
3 неделя	<p>Недаром говорится – дело мастера боится Цель: Расширить представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности.</p>	<p>Викторина «Путешествие в мир профессий» Составление альбома «Все профессии важны»</p>
4 неделя	<p>Удивительный мир русской сказки Цель: Закрепить знания детьми понятий: сказка народная, сказка авторская. Закрепить художественные особенности жанра сказки</p>	<p>Показ кукольного театра для малышей детьми.</p>

	(какая сказка, зачин, повтор, концовка). Развивать у детей художественно-творческие способности в различных видах художественной деятельности. Формирование интереса к сказкам.	
5 неделя	Зимние виды спорта Цель: Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Приучать детей самостоятельно организовывать спортивные подвижные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование, приучать детей активно участвовать в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.	Книжки – самоделки «Зимние виды спорта»
Февраль		
1 неделя	Народные промыслы России Цель: приобщать детей к истории и культуре своего народа через знакомство с народными промыслами России. Формировать знания детей о народных промыслах, традициях русского народа, воспитывать любовь к народной культуре. Формировать у детей умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель и т.д.), воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия.	Выставка детского творчества .
2 неделя	От кареты до ракеты Цель: Расширить и систематизировать знания детей, о истории возникновения транспорта, о профессиях людей, связанных с работой на различных видах транспорта, расширить знания о правилах дорожного движения: улицу переходят в специально отведенных местах, на зеленый сигнал светофора	Выставка различных видов транспорта. Рассматривание презентаций, выставка детских работ.
3 неделя	Наша армия родная Цель: Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и	Праздник 23 февраля «Бравые солдаты»

	<p>безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	
4 неделя	<p>Книжкxна неделя. Цель: Формировать у детей представление о роли книги в жизни человека. Познакомить детей с различными жанрами книг. Дать детям знание о роли библиотеки. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге. Поддерживать интерес к литературе, воспитывать любовь к книге. Учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида, недовольство)</p>	<p>Конкурс совместного творчества «Книжка - малышка своими руками» Викторина «Угадай сказку». Экскурсия в библиотеку.</p>
Март		
1 неделя	<p>При солнышке – тепло, при мамочке - добро Цель: Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Утренник «Сегодня праздник наших мам». Опытническая деятельность «Растим цветы для мамы»</p>
2 неделя	<p>Народная культура и традиции. Масленица Цель: Приобщение детей к истокам русской культуры. Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p>	<p>Викторина: «Что вы знаете о празднике Масленица?»</p>
3 неделя	<p>Обитатели морей и океанов Цель: создание социальной ситуации</p>	<p>Викторина на тему: подводный мир.</p>

	развития в процессе формирования представлений детей об обитателях морей и океанов, их разнообразии, отличительных признаках, питании, образе жизни, значении для жизни других обитателей природы.	
4 неделя	Мой край хорош в любое время года Цель: Расширять знания о характерных признаках весны; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе	Выставка творческих работ
Апрель		
1 неделя	Весенние чудеса Цель: Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. о прилете птиц	«Праздник «Весна-красна».
2 неделя	Космическое путешествие Цель: В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем и т.д. рассказать о полетах в космос Ю.А. Гагарина, В.В. Терешковой. Знакомить с планетами солнечной системы.	День космонавтики – 12 апреля. Выставка детских рисунков. Просмотр фильмов, презентация по теме.
3 неделя	Экологическая неделя: «Береги, природу матушки России Цель: Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле, своей Родине, во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы весной, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), охранять, защищать природу от мусора, загрязнения воды, уничтожения растений. Знакомить с растениями и животными, встречающимися в нашем крае и занесенными в Красную книгу.	Изготовление плаката «Сбережем природу»
4неделя	Самые маленькие животные (насекомые) Цель: Расширить представления детей о многообразии насекомых, особенностью их внешнего вида. Систематизировать представления детей о многообразии насекомых. Учить составлять группы по разным основаниям: особенностям внешнего вида, строению (жуки, бабочки, стрекозы, пчелы), местами обитания(наземные, водные), способу передвижения (летающие, ползающие, прыгающие, плавающие).	Конкурс поделок совместно с родителями «Мир насекомых». Высадка саженцев, очистка участка группы Субботник

Май		
1 неделя	Хлеб – всему голова Цель: Расширять представления детей о труде земледельцев. Их многообразии. О пользе хлеба для человека. Познакомить с разнообразием хлебобулочных изделий. Учить уважительно относиться к результатам труда других людей.	Драматизация сказки «Легкий хлеб»
2 неделя	Никто не забыт – ничто не забыто Цель: Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Утренник, посвященный «ДНЮ ПОБЕДЫ» Возложение цветов к памятнику.
3 неделя	Внимательный пешеход» (ПДД) Цель: Расширить знания детей о правилах поведения на улице, продолжать знакомить детей с дорожными знаками, а также научить их правилам поведения на дороге, в транспорте.	Вечер веселых и находчивых. Викторина «ПДД».
4 неделя	Цветущая весна Цель: Познакомить с первыми весенними цветами, помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.	Работа с родителями: «Вот и стали мы на год взрослей». Итоги работы за учебный год. Родительское собрание.
5 неделя	До свидания, детский сад! Здравствуй школа! Цель: Расширить знания детей о школе. (школьных принадлежностях, роли учителя, правилах и обязанностях учеников. Повысить мотивационную готовность к школе.	Выпускной бал
Июнь, июль, август.	Воспитательно-образовательная работа в каникулярном режиме.	

3.5. Перспективное планирование занятий на 2024- 2025 г

Перспективное планирование занятий « Познавательное развитие» ФЭМП

Образовательная область: познавательное развитие ФЭМП				
Временной Период (месяц, неделя)	Лексическая тема	Тема Форма проведения	Основная задача ОО	Литература и д.р. источники
Сентябрь 1 неделя	День знаний	«В стране умных игр».	Закрепить знания детей полученные в средней группе на основе игр математического содержания.	
2 неделя	Осень дарит нам подарки	Занятие 1	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 14
3 неделя	Добрый лес	Занятие 2	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 16

			длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	
4 неделя	Мой любимый детский сад	Занятие 3	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 17
Октябрь 1 неделя	Наша дружная семья	Занятие 1	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, цвет, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 19
2 неделя	Осень, пожелтел весь наш бедный сад	Занятие 2	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 20

			Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	
3 неделя	Удивительный мир животных Дальнего Востока	Занятие 3	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 21
4 неделя	Пернатые друзья	Занятие 4	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в раз-ное время суток, о последовательности частей суток.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 22
Ноябрь 1 неделя	Я, ты, он, она - вместе целая страна	Занятие 1	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 24

			направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	
2 неделя	С чего начинается Родина?	Занятие 2	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 25
3 неделя	Моя семья живет на Дальнем Востоке	Занятие 3	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине(до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 26
4 неделя	Нет друга нежнее, чем мамочка!	Занятие 4	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 27
5 неделя	Наш дом - Россия	Занятие 5	Математическая викторина закрепить ранее полученные знания	

Декабрь 1 неделя	В декабре, в декабре пляшет вьюга во дворе	Занятие 1	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 29
2 неделя	Ярмарка	Занятие 2	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 30
3 неделя	Умный дом и праздник в нем	Занятие 3	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 31
4 неделя	Новогоднее волшебство	Занятие 4	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки —	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 32

			указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	
Январь 2 неделя	Зимние забавы	Занятие 1	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 34
3 неделя	Недаром говорится - дело мастера боится	Занятие 2	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 35
4 неделя	Удивительный мир русской сказки	Занятие 3	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 36
5 неделя	Зимние виды спорта	Занятие 4	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 38

Февраль 1 неделя	Народные промыслы России	Занятие 1	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 40
2 неделя	От кареты до ракеты	Занятие 2	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 41
3 неделя	Наша армия родная	Занятие 3	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 42
4 неделя	Книжника неделя	Занятие 4	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 43
Март	При солнышке тепло, при	Занятие 1	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в	

1 неделя	мамочке - добро		пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя(справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 45
2 неделя	Народная культура и традиции. Масленица.	Занятие 2	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 46
3 неделя	Обитатели морей и океанов	Занятие 3	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо— налево).	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 47
4 неделя	Мой край хорош в любое время года	Занятие 4	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 48
Апрель 1 неделя	Весенние чудеса	Занятие 1	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги,	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 50

			определять стороны, углы и середину листа.	
2 неделя	Космическое путешествие	Занятие 2	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 51
3 неделя	Экологическая неделя: «Береги, природу матушки России»	Занятие 3	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 52
4 неделя	Самые маленькие животные (насекомые)	Занятие 4	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 54
Май 1 неделя	Хлеб всему голова	Занятие 1	Работа по закреплению пройденного материала	
2 неделя	Никто не забыт - ничто не забыто	Занятие 2	Работа по закреплению пройденного материала	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 22

3 неделя	Внимательный пешеход (ПДД)	Занятие 3	Работа по закреплению пройденного материала	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 31
4 неделя	Цветущая весна	Занятие 4	Работа по закреплению пройденного материала	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 34
5 неделя	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Занятие 5	Работа по закреплению пройденного материала	И.П. Помараева ФЭМП Москва 2016 Стр 43

Перспективное планирование занятий «Познавательное развитие» (ознакомление с миром природы)

Образовательная область: познавательное развитие (ознакомление с миром природы)

Временной период (месяц, неделя)	Лексическая тема	Тема Форма проведения	Основная задача ОО	Литература и д.р. источники
Сентябрь 1 неделя	День знаний	«Беседа о лете»	Обобщить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Закрепить умение устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли в связной речи.	https://kopilkaurokov.ru

			Уточнить представление о некоторых видах сельскохозяйственного труда летом. Развивать умение говорить ясно, понятно для окружающих. Воспитывать желание делиться своими знаниями и воспоминаниями со сверстниками.	
2 неделя	Осень дарит нам подарки	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений: об овощах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общее представление о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представление детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа ОП МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 г стр 36
3 неделя	Добрый лес	Лес - наше богатство	Обобщение представлений детей о лесе и его значение в жизни людей. Систематизировать знания детей о лесе. Формировать бережное и заботливое отношение к окружающей природе. Закреплять правила поведения в природе. Развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателям. Воспитывать эстетические и нравственные чувства, заботливое отношение к объектам природы.	https://www.maam.ru/
4 неделя	Мой любимый детский сад	Мой любимый детский сад	Формировать представление о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них; уточнить знания о центрах группы и их назначении. Развивать дружелюбное отношение у детей к детскому саду, сотрудникам; развивать речь, логическое мышление, память, внимание, любознательность, активизировать словарный	https://nsportal.ru/

			запас детей. Воспитывать уважение к труду взрослых; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми.	
Октябрь 1 неделя	Наша дружная семья	Птичья семья	учить называть домашних птиц, видеть сходство и отличия, описывать внешний вид, называть птенцов, членов семьи; - пополнить знания детей о том, чем питаются домашние птицы, где живут, какую пользу приносят людям; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых работающих на птицеферме; развивать коммуникативные навыки общения: учить детей работать в парах, подгруппах, воспитывать культуру речевого общения.	https://multiurok.ru
2 неделя	Осень, пожелтел весь наш бедный сад	Осень золотая	Закрепить представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях. Закрепить умения устанавливать связь между признаками в природе. Учить детей называть приметы осени, изменения в природе, используя образные слова и выражения. Закрепить навык образования прилагательного от существительного. Продолжать развивать память, внимание, мышление через игры и игровые упражнения. Воспитывать любовь к природе.	https://www.prodlenka.org
3 неделя	Удивительный мир животных Дальнего Востока	«Дикие животные Дальнего Востока»	Закрепить названия диких животных и их детёнышей, продолжить знакомство с дикими животными, проживающими на территории Хабаровского края. Развивать социальные навыки: умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение других. Воспитывать любознательность, формировать знания о взаимосвязи всего живого в природе способствовать осознанию особого отношения людей к диким животным.	http://mdou4-troickoe.obrnan.ru

4 неделя	Пернатые друзья	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа ОП МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 г стр 49
Ноябрь 1 неделя	Я, ты, он, она - вместе целая страна	Россия - огромная страна	Уточнить у детей такие понятия, как «Россия», «Родина», расширить словарный запас. Актуализировать, уточнить знания детей о государственных символах страны. Развивать у детей умение ориентироваться по карте, глобусу, находить свою страну, ее столицу. Воспитывать любовь к своей родине, чувство гордости за свою страну. Воспитывать усидчивость, интерес и способность работать в коллективе. Воспитывать такие качества как: терпение и умение дослушивать ответы товарищей.	https://педгалант.рф
2 неделя	С чего начинается Родина?	Лекарственные растения	Закрепить знания детей о лекарственных травах, об их целебных свойствах. Познакомить детей с целебными кустарниками. Закрепить представление о правилах сбора лекарственных растений. Обогащать и активизировать словарь детей по теме названиями лекарственных растений, способами их использования (травник, лекарственные, отвар, настойка). Развивать логическое мышление, умение отгадывать загадки, доказательную речь. Развивать познавательный интерес к природе родного края. Воспитывать умение	https://nsportal.ru/

			слушать ответы детей, дополнять их. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	
3 неделя	Моя семья живет на Дальнем Востоке	«Леса и луга нашей родины»	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа ОП МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 г стр 71
4 неделя	Нет друга нежнее, чем мамочка	«Цветы для мамы»	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить рассаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа ОП МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 г стр 62
5 неделя	Наш дом - Россия	Наша родина - Россия	Формировать патриотические чувства; уважительное отношение к государственным символам (флагу, гербу, гимну). Обобщить знания и представления дошкольников о России как государстве, в котором они живут. Закрепить знания о столице нашей Родины – Москве; природном символе России – березке.	https://педпроект.рф/
Декабрь 1 неделя	В декабре, в декабре пляшет вьюга во дворе	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательскую активность, творчество.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа ОП МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 г стр 57

2 неделя	Ярмарка	Ярмарка	Расширить знания о народных промыслах; приобщать к истокам и традициям русского народа; обогащать слова и активизировать речь детей; развивать творческие способности; развивать слуховое восприятие, внимание, память; воспитывать коммуникативные навыки общения; прививать любовь и уважение к русским традициям.	https://nsportal.ru
3 неделя	Умный дом и праздник в нем	Мой дом	Познакомить детей с понятием «биосфера»; объяснить, что человек – ее маленькая часть. Рассказать о том, что человек должен сохранять наш общий дом – Землю и свое жилье. Воспитывать любовь к родительскому дому.	https://educ.wikireading.ru
4 неделя	Новогоднее волшебство	Сохраним природу. Зеленая елочка - живая иголочка	Систематизировать и расширять представления детей о хвойных деревьях, растущих в средней полосе России (ель, сосна, учить отличать их друг от друга путем сравнения их частей (расположение ветвей, хвоя, шишки) Углублять знания детей о значении ели внутри природного комплекса, а также ее оздоровительном и эстетическом значении для человека. Формировать у детей бережное и ответственное отношение к ели в частности и ко всем деревьям в целом.	https://uchitelya.com/
Январь 2 неделя	Зимние забавы	Царство льда и снега	Закреплять знания детей об окружающем мире, о явлениях природы. Упражнять в умении анализировать, делать выводы, развивать логическое мышление. Развивать мыслительные процессы: внимание, мышление, память. Учить работать последовательно, в определенном порядке Познакомить со свойствами льда и снега.	https://kopilkaurokov.ru/
			Формировать знания детей о Земле — как	

3 неделя	Недаром говорится - дело мастера боится	Я - человек	общем доме (растения, животные, человек); подвести детей к выводу о том, что человек и природа взаимосвязаны, что человек является частью природы; развивать у детей мыслительные процессы, обогащать словарный запас.	https://www.prodlenka.org
4 неделя	Удивительный мир русской сказки	Путешествие по русским народным сказкам	Обобщить знания детей о русских народных сказках, их героях, характерных качествах; формировать интерес к русскому народному творчеству; познакомить детей с одним из признаков русской народной сказки — троекратным повтором, с особым значением числа "три".	https://www.lurok.ru
5 неделя	Зимние виды спорта	Будем беречь и охранять природу зимой	Расширять, углублять знания детей о лесах ЕА области, о зимующих птицах, их кормах, о правилах поведения в природе в зимний период. Уметь образовывать от существительных и прилагательных уменьшительно-ласкательные формы. Развивать наблюдательность у детей, чувства сопереживания к судьбам птиц зимой. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе и проявлять заботу и внимание ко всему живому.	https://infourok.ru/
Февраль 1 неделя	Народные промыслы России	Путешествие на ярмарку народных промыслов	Продолжать знакомство детей с русскими народными промыслами: Хохлома, Гжель, Городецкая игрушка, Жостовские подносы и т. д. развивать наблюдательность, умение видеть отличительные особенности изделий, фон, колорит росписи, элементы узора; приобщать детей к истокам русской народной культуры.	https://infourok.ru/
2 неделя	От кареты до ракеты	Путешествие в	Закреплять знания детей о видах транспорта. Познакомить детей с историей развития	

		прошлое и настоящее транспорта	автомобильного транспорта. Обогащать и активизировать словарь: колесница, карета, паровая машина, «самодвижущийся автомобиль», надсистема, подсистема Развивать познавательно-мыслительную активность детей: производить мыслительные операции, развивать творческое мышление.	https://педпроект.рф
3 неделя	Наша армия родная	Защитники Отечества	Формировать представления о родах войск (летчики, танкисты, моряки) ; воспитывать уважительное отношение к защитникам нашей родины; воспитывать патриотические чувства к родине; обогащать словарный запас по данной теме.	https://kopilkaurokov.ru
4 неделя	Книжкина неделя	Давайте дружить с книгой	Познакомить детей с историей создания книги: «Из прошлого в настоящее». Развивать познавательный интерес к книге как источнику знаний. Расширять представления детей: о многообразии книг, о роли книг в жизни людей, о книжном издательстве, о свойствах и качествах, о бумаге как материале для издательства книг.	https://nsportal.ru/
Март 1 неделя	При солнышке - тепло, при мамочке - добро	Мир комнатных растений	Расширять представление о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказывать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа ОП МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 г стр 66
2 неделя	Народная культура и традиции. Масленица	Культура и традиции	Познакомить детей с русскими традициями, воспитывать любовь к русской культуре. Расширять представления о родной стране,	https://www.prodlenka.org

		русского народа.	формировать представление о том, что Россия - огромная многонациональная страна. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказать о русских народных традициях: гостеприимстве, именинах, русской ярмарке, хороводных играх, сказках, национальных блюдах, народном календаре. Развивать эстетическое восприятие произведений русского народного творчества. Воспитывать любовь к родному краю, нравственные и духовные качества.	
3 неделя	Обитатели морей и океанов	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и тд., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни, о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа ОП МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017 г стр 69
4 неделя	Мой край хорош в любое время года	Времена года	Закреплять представление детей об основных признаках всех времён года, умение выражать в речи свои знания о них. Обогащать словарь детей. Формировать экологическую культуру детей, побуждать к природоохранной деятельности.	https://педпроект.рф
Апрель 1 неделя	Весенние чудеса	Беседа о весне	Способствовать обобщению представлений о весне как времени года, о жизни растений и животных, птиц, о погодных условиях в весеннее время; совершенствовать умение связно и последовательно излагать свои мысли, полно отвечать на поставленные вопросы; формировать реалистическое представление об	https://nsportal.ru/

			окружающей нас природе, воспитывать бережное отношение к природе, чувство гордости за родную природу.	
2 неделя	Космическое путешествие	Растения - легкие земли	закрепить знания детей о деревьях, лекарственных растениях; показать зависимость всего живого от растительного мира; развивать экологическое мышление и экологическую культуру; учить понимать происходящие в природе процессы, воспитывать интерес к растениям.	https://www.maam.ru/
3 неделя	Экологическая неделя: «Береги природу матушки России»	День Земли	Развивать представление о жизни на Земле, об общих условиях для развития растений, животных и людей (воздух, вода, пища,); воспитывать чувство гордости за свою планету; побуждать желание сделать для Земли что-либо приятное ; учить тому, что в разных местах условия разные : есть территории , где жить легко (плодородные земли , лесистые местности, умеренный климат), но есть места, где человеку , животным и растениям жить трудно .	https://www.art-talant.org
4 неделя	Самые маленькие животные (насекомые)	Этот удивительный мир насекомых	Расширять и уточнять знания о насекомых, об их существенных признаках; обобщать представления о многообразии насекомых, о приспособлении к условиям жизни; уточнять знания о пользе и вреде насекомых для человека; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; продолжать учить отгадывать загадки.	https://kopilkaurokov.ru
Май 1 неделя	Хлеб - всему голова	Путешествие колоска	Познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают хлеб. Развивать умение различать растение по характерным признакам (строение колоска, цвет, количество	https://www.maam.ru

			зёрен). Познакомить с современной технологией изготовления хлеба.	
2 неделя	Никто не забыт - ничто не забыто	День Победы	Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Расширять кругозор детей и способность сопереживать другим людям. Побуждать уважительно относиться к подвигу наших солдат.	https://ped-kopilka.ru
3 неделя	Внимательный пешеход (ПДД)	Природа дарит чудеса	Дать элементарные сведения о профессии метеоролога; закреплять умение классифицировать явления природы по временам года. развивать познавательный интерес; развивать наблюдательность, любознательность, мышление; развивать мелкую и общую моторику, слуховое восприятие. воспитывать эмоциональную отзывчивость при познании окружающего мира.	https://www.maam.ru
4 неделя	Цветущая весна	Цветущая весна	Приучать: следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений. Закреплять знания о плодовых деревьях сада.	https://infourok.ru
5 неделя	До свидания, детский сад! Здравствуй школа!	Лето к нам пришло!	Развивать представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период; развивать память, мышление, способность правильно и грамотно высказывать свои мысли; воспитывать культуру поведения в природе в летний период; научить детей выявлять главные особенности каждого летнего месяца.	https://nsportal.ru

Перспективное планирование занятий « Речевое развитие» (развитие речи)

Образовательная область: речевое развитие (развитие речи)

Временной период (месяц, неделя)	Лексическая тема	Тема Форма проведения	Основная задача ОО	Литература и д.р. источники
Сентябрь 1 неделя	День знаний	«Мы - воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 30
2 неделя	Осень дарит нам подарки	Обучение рассказыванию : составление рассказов на тему «Осень наступила» Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщить к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 35
3 неделя	Добрый лес	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з - с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 34
4 неделя	Мой любимый детский сад	«Мой любимый детский сад»	Воспитывать любовь и уважение к сотрудникам д/с. Воспитывать бережное отношение к детскому саду. Учить детей знать имена и отчества всех сотрудников д/с. Помогать детям находить их на фотографиях. Продолжать развивать память, внимание, мышление через игры и игровые упражнения. Закреплять у детей названия	https://www.maam.ru

			професий. Развивать у детей речевую активность на занятии.	
Октябрь 1 неделя	Наша дружная семья	«Моя дружная семья»	Вызвать у детей интерес к собственной личности; упражнять детей в подборе прилагательных и глаголов; дать детям представление о различных родственных отношениях в семье (я сын, внук, брат, и.т.д.) развивать память, мышление, речь; развивать зрительное и слуховое внимание; формировать у детей воображение, выразительные средства мимики, жестов, движений. воспитывать положительные взаимоотношения в семье, любовь и уважение к своим родным. Закрепить представления о трудовых обязанностях в семье.	https://nsportal.ru
2 неделя	Осень, пожелтел весь наш бедный сад	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 38
3 неделя	Удивительный мир животных Дальнего Востока	«Дикие животные Дальневосточной тайги»	Формировать умение составлять описательный рассказ о диком животном, опираясь на схему, предложенную воспитателем, учить образовывать названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательного суффикса - ок. Совершенствовать диалогическую речь, зрительное восприятие и внимание. Воспитывать нравственно-эстетические чувства в общении с природой.	https://nsportal.ru
4 неделя	Пернатые друзья	Пернатые друзья	Уточнять и расширять кругозор детей о перелетных птицах. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение сопереживать, желание помогать птицам. Совершенствовать диалогическую форму речи; Продолжать учить высказывать собственные суждения; Расширять активный понятийный словарь воспитанников; воспитывать интерес к окружающему миру и умение разговаривать о его объектах со взрослыми и сверстниками, внимательно выслушивать и дополнять ответы друг друга.	https://www.maam.ru

Ноябрь 1 неделя	Я, ты, он, она - вместе целая страна	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 49
2 неделя	С чего начинается Родина?	«С чего начинается Родина?»	Уточнять и обобщать знания о семье, совершенствовать умение составлять короткий рассказ, употребляя в речи имена и отчества родных. Закреплять умение выразительно декламировать стихи. Формировать грамматически правильный строй речи, умение поддерживать непринужденную беседу, отвечая на вопросы воспитателя, развивать память, мышление, умение рассуждать, делать выводы. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине.	https://www.maam.ru
3 неделя	Моя семья живет на Дальнем Востоке	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж – ш</i> .	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 53
4 неделя	Нет друга нежнее, чем мамочка	Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 88
5 неделя	Наш дом - Россия	«Моя родина - Россия»	Развивать умение вслушиваться в слова, понимать их значение. Развивать речь, умение анализировать. Обогащение активного словаря детей. Продолжать приучать детей внимательно слушать стихи, правильно воспринимать содержание.	https://nsportal.ru
Декабрь 1 неделя	В декабре, в декабре пляшет	«Зимушка - зима»	Закреплять умения детей отвечать на вопросы полным предложением; активизировать словарь по данной теме; учить подбирать определения к заданным словам (активизация прилагательных); обогащение словаря (вьюга, запорошила); совершенствовать грамматический строй речи:	https://www.maam.ru

	вьюга во дворе		учить подбирать однокоренные слова, согласовывать существительные в нужном падеже с прилагательными и глаголами.	
2 неделя	Ярмарка	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 64
3 неделя	Умный дом и праздник в нем	«Дом, в котором я живу»	Обучать детей составлять рассказ, опираясь на личный опыт; способствовать формированию развёрнутого связного высказывания; закреплять навыки фонематического анализа и синтеза, развивать у детей логическое мышление и долговременную память; развивать умение строить распространённые предложения; относительные прилагательные, сложные слова; развивать умение строить высказывание, опираясь на готовый план; воспитывать нравственные качества	https://infourok.ru
4 неделя	Новогоднее волшебство	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Дидактические игры со словами.	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 68
Январь 2 неделя	Зимние забавы	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ

3 неделя	Недаром говорится - дело мастера боится	«Все профессии важны»	Закреплять в речи существительные с обобщающим значением «профессия». Совершенствовать грамматический строй речи. Совершенствовать навыки образования прилагательных от существительного, развивать речевую активность детей. Развивать слуховое внимание, память, мышление; воспитывать мотивацию к обучению, эмоциональные чувства. Воспитывать доброе и уважительное отношение к труду людей разных профессий. Воспитывать навыки сотрудничества, инициативности.	https://nsportal.ru
4 неделя	Удивительный мир русской сказки	«Русские народные сказки»	Продолжать знакомить с величайшим богатством русской народной культуры – сказками; Закрепить в памяти детей знакомые сказки, учить узнавать их по фрагментам, иллюстрациям, предметам и т.д. Знакомить детей в умении рассказывать содержание сказки, используя мнемотаблицу; Продолжать развивать мышление, память, внимание и воображение. Активизировать речь, обогащать словарный запас. Воспитывать интерес и любовь к сказкам. Воспитывать доброжелательное отношение к героям сказок и друг к другу.	https://infourok.ru
5 неделя	Зимние виды спорта	«Виды спорта»	Закреплять знания о различных видах спорта; продолжать уточнять и расширять словарь по теме «Спорт», формировать умения образовывать существительные мужского и женского рода; произносить слова сложной звуко-слоговой структуры (волейбол, велосипедный спорт). Совершенствовать грамматический строй речи.	https://www.1urok.ru
Февраль 1 неделя	Народные промыслы России	«Народные промыслы»	Формировать положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров. Расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах. Закрепить знания детей о русском народном декоративно-прикладном искусстве. Различать виды народного декоративно-прикладного искусства. Различать и называть знакомые народные игрушки, их характерные особенности, предметы разных промыслов с растительным узором.	https://nsportal.ru
2 неделя	От кареты до ракеты	«Транспорт»	Ввести в словарь детей понятия: транспорт; воздушный, водный, наземный транспорт. Совершенствовать грамматический строй речи (развивая умение согласовывать числительные с существительными; образовывать	https://infourok.ru

			множественное число существительных в именительном падеже; существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами), используя игровые упражнения. Продолжать развивать словесно-логическое мышление, внимание, используя игровые приемы (разгадывание загадок, “четвёртый лишний”, “летим, плывём, едем”, “кто чем управляет?”, “нелепицы”). Формировать умение детей работать самостоятельно и в паре, договариваться для достижения результата.	
3 неделя	Наша армия родная	«Наша армия»	Учить составлять описательный рассказ по опорной таблице; поддерживать непринужденную беседу; отвечать на вопросы; правильно употреблять глаголы единственного числа. Систематизировать и расширять знания и представления детей о Российской Армии. Активизировать специфический словарь детей. Развивать и совершенствовать монологическую речь; логическое мышление. Воспитывать уважение к воинам Российской Армии, чувство патриотизма, желание в будущем стать защитниками Отечества.	https://infourok.ru
4 неделя	Книжка неделя	«Путешествие в книжную страну»	Развивать умение отвечать на вопросы полным предложением; развивать и совершенствовать навык координации речи с движением, развивать образное мышление, воображение, зрительное внимание, память, доброжелательное отношение к сверстникам, эмоциональную отзывчивость, умение ждать, радоваться достигнутому результату, радостное сопереживание, формировать умение у детей свободно высказывать свои мысли. Учить составлять описательный рассказ по мнемотаблице. Развитие познавательных интересов, различных сторон процесса мышления, быстрой реакции на слово.	https://ped-kopilka.ru
Март 1 неделя	При солнышке - тепло, при мамочке - добро	Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 91

		сном"		
2 неделя	Народная культура и традиции. Масленица	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 96
3 неделя	Обитатели морей и океанов	«Морское путешествие»	Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о морских обитателях. Продолжать учить детей составлять предложения. Правильно употреблять существительные в единственном и множественном. Продолжать учить самостоятельно находить общие признаки, делать вывод. Развивать умение различать и называть виды транспорта. Развивать речь детей с помощью загадок. Развивать познавательный интерес к природе. Развивать воображение, познавательные способности детей. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников.	https://ped-kopilka.ru
4 неделя	Мой край хорош в любое время года	«Родной свой край люби и знай»	Формировать положительное отношение к родному краю; Закреплять знания детей о государственных символах России; Закреплять умение раскладывать картинки в нужной последовательности, воспитывать любовь и гордость за свою Родину с помощью художественного слова; продолжать развивать умение правильно излагать свои мысли, чувства.	https://nsportal.ru/
Апрель 1 неделя	Весенние чудеса	Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 103
		«Космическое	Продолжать пополнять словарный запас детей; развивать связную речь,	

2 неделя	Космическое путешествие	путешествие»	закреплять умения отвечать на вопросы;воспитывать чувство гордости за свою Родину.	https://infourok.ru
3 неделя	Экологическая неделя: «Береги природу матушки России»	«Бережем природу»	Формирование монологической и диалогической форм речи, стимулировать речевое творчество детей.Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Развивать умение составлять описательные рассказы по модели.Развивать умение находить слова с заданным звуком и определять его место в слове. Развивать умение дифференцировать существительные в соответствии с родом.	https://www.maam.ru
4 неделя	Самые маленькие животные (насекомые)	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 107
Май 1 неделя	Хлеб - всему голова	«Хлеб всему голова»	расширять знания детей о процессах выращивания хлеба, о профессиях людей, выращивающих хлеб. Учить образовывать относительные прилагательные и родственные слова от слова хлеб. Учить образовывать множественное число имен существительных в родительном падеже. Упражнять в умении произносить слова сложной слоговой структуры (комбайнер, тракторист, хлебопек). Закреплять знания детей по теме: «Продукты питания»; расширять и активизировать словарь. Воспитывать уважительное отношение к труду хлеборобов, бережному отношению к хлебу.	https://nsportal.ru
2 неделя	Никто не забыт - ничто не забыто	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 106
3 неделя	Внимательный пешеход (ПДД)	«Грамотные пешеходы»	Выявить уровень готовности дошкольников Решать дорожно-транспортные ситуации. Закреплять правила дорожного движения, учить применять знания, полученные ранее в практической деятельности. Активизировать процессы мышления, внимания и речи	https://www.maam.ru

			детей; воспитывать сообразительность и находчивость. Воспитывать потребность детей быть дисциплинированными и внимательными на улицах, осторожными и осмотрительными.	
4 неделя	Цветущая весна	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 109
5 неделя	До свидания, детский сад! Здравствуй школа!	Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2017 г стр 110

Перспективное планирование занятий « Речевое развитие» (Чтение художественной литературы)

Образовательная область: речевое развитие (чтение художественной литературы)

Временной период (месяц, неделя)	Лексическая тема	Тема Форма проведения	Основная задача ОО	Литература и д.р. источники
Сентябрь 1 неделя	День знаний	Чтение стихотворений А.И. Барто и З.Н. Александровой «В школу»	Ознакомить детей со стихотворениями А. И. Барто «В школу» и З. Н. Александровой «В школу»; формировать умение передавать настроение художественного произведения в процессе его выразительного чтения; прививать детям интерес к школе.	https://infourok.ru
2 неделя	Осень дарит нам подарки	Рассказывание русской народной сказки «Мужик и медведь»	Учить детей составлять пересказ сказки, проявляя творческое воображение и артистизм; Развивать у детей умение распространять предложения определениями; Развивать мыслительную	https://nsportal.ru

			деятельность; Расширять знания детей по теме; Воспитывать у детей самоконтроль за речью.	
3 неделя	Добрый лес	А.С. Пушкин « Уж небо осенью дышало».	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А. С. Пушкина	О.С.Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи М.: ТЦ Сфера, 2011г, стр 168
4 неделя	Мой любимый детский сад	«В детский сад иду я с мамой»	Формировать дружеские взаимоотношения и навыки общения у детей старшей группы. Выявить комфортность нахождения ребёнка в детском саду. Продолжить работу по приобщению детей к поэзии. Поощрять рассказы детей о своем восприятии детского сада и всех его обитателей. Формировать умение вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Формировать у детей умение эмоционально реагировать на окружающий мир, различать эмоциональные состояния.	https://www.maam.ru
Октябрь 1 неделя	Наша дружная семья	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г Стр 52
2 неделя	Осень, пожелтел весь наш бедный сад	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень» (в сокр.)	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г

				Стр 37
3 неделя	Удивительный мир животных Дальнего Востока	Рассказывание русской народной сказки «Заяц - хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц - хвастун» и присказкой «Начинаются наши сказки...»	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г Стр 32
4 неделя	Пернатые друзья	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г Стр 76
Ноябрь 1 неделя	Я, ты, он, она - вместе целая страна	Чтение рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живем»	Обучать детей пересказу текста, с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий, развивать диалогическую и монологическую речь детей; развивать память и воображение; пополнять и обогащать у детей словарь по теме «Наша страна»; воспитывать чувство любви к своей Родине, к своему городу, к окружающим.	https://nsportal.ru
2 неделя	С чего начинается Родина?	«Россия - родина моя»	Развивать способность к эмоциональному отклику; развивать любознательность и познавательную активность в различных видах деятельности; формировать представления о богатстве родного края; расширять и углублять представления о родной стране; закреплять знания о флаге, гербе и гимне.	https://www.maam.ru
3 неделя	Моя семья живет на Дальнем Востоке	Чтение рассказа «Наше Отечество» К. Д. Ушинский	Углубить знания воспитанников о своей родине – России. Воспитывать гордость за свою великую страну, чувство патриотизма.	https://www.maam.ru

			Формировать навыки сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности. Продолжать развивать диалогическую речь, фонематические представления, зрительное восприятие, внимание, мышление, координацию речи с движением. Активизировать словарь по теме «Наша Родина – Россия». Отрабатывать навыки словообразования, развивать грамматический строй речи.	
4 неделя	Нет друга нежнее, чем мамочка	Чтение стихотворения Е. Благиной «Мама спит она устала, но и я играть не стала»	Учить детей поддерживать беседу; выражать положительные эмоции (радость, восхищение) при чтении стихотворения о маме. Развивать речь, обогатить словарный запас детей; воспеть образ мамы самого близкого и дорого человека через художественную литературу. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. Формирование ценных нравственных навыков (любви, сочувствия и т. д.).	https://nsportal.ru
5 неделя	Наш дом - Россия	Заучивание стихотворения о родном крае	Воспитывать любовь и уважение к своей родине – России и родному краю, уточнять и активизировать словарь по теме: «Наша Родина – Россия», «Наш край родной»; развивать внимание, активную мыслительную деятельность, активизировать словарь, знать столицу нашей Родины; знать о том, что такое Родина, малая родина; запоминать текст стихотворения, читать с выражением; понимать смысл пословиц.	https://nsportal.ru
Декабрь	В декабре, в декабре	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и	В.В.Гербова Развитие речи в

1 неделя	пляшет вьюга во дворе	стихотворения И. Сурикова «Детство»	выразительно читать стихотворение (в сокращении).	детском саду М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г Стр 77
2 неделя	Ярмарка	Чтение сказки А. Шмидта «Король на ярмарке»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это сказка, а не рассказ.	https://mishka-knizhka.ru
3 неделя	Умный дом и праздник в нем	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. словарь детей.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г Стр 107
4 неделя	Новогоднее волшебство	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г Стр 71
Январь 2 неделя	Зимние забавы	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г Стр 66
3 неделя	Недаром говорится - дело мастера боится	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г Стр 95
4 неделя	Удивительный мир	Чтение русской народной сказки	Познакомить детей с волшебной сказкой	В.В.Гербова Развитие речи в

	русской сказки	«Царевна - лягушка»	«Царевна - лягушка» (в обр. М.Булатова)	детском саду М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г Стр 83
5 неделя	Зимние виды спорта	Чтение рассказа В. Осеевой «На катке»	Продолжать обучать детей последовательно и выразительно пересказывать рассказ близко к тексту и по картинкам. Связанно, непрерывно, логично высказывать свою мысль, активизировать словарь (Эка невидаль) Развивать внимание, усидчивость, умение слушать ответы других детей, отвечать по вызову. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	https://www.maam.ru
Февраль 1 неделя	Народные промыслы России	«Путешествие Василисы в города народных промыслов»	Расширить представление дошкольников о некоторых народных промыслах; рассказать, каким образом мастера изготавливают игрушки, посуду и различные предметы, используя различные технологии изготовления; воспитывать любовь к народным промыслам и уважение к мастерам; воспитывать любовь к познавательным сказкам	https://ped-kopilka.ru
2 неделя	От кареты до ракеты	Чтение рассказа Е. Ильина «Машины на нашей улице»	Расширять кругозор детей, воспитывать наблюдательность. Учить понимать тему и содержание рассказа. Дать детям знания о многообразии транспортных средств, о внешнем виде и предназначении. Уточнить представление о транспорте специального назначения, объяснить значение некоторых машин специального назначения. Воспитывать уважение к труду людей, работающие в сфере транспорта.	https://nsportal.ru
3 неделя	Наша армия родная	Чтение и пересказ рассказа Л.	Познакомить детей с рассказом Льва Кассиля «Воздух» из книги «Твои защитники»	https://nsportal.ru

		Кассия «Воздух»	Учить понимать содержание произведения. Развивать умение отвечать на вопросы, используя сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Развивать умение пересказывать рассказ с опорой на схемы (совместное пересказывание), выслушивать товарищей, не перебивать, не повторяться. Воспитывать патриотические чувства, эмоционально-положительное отношение к воинам-защитникам. Закреплять представление детей о защитниках Российской армии. Развивать у детей связную речь, память, мышление.	
4 неделя	Книжнина неделя	Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г Стр 40
Март 1 неделя	При солнышке - тепло, при мамочке - добро	Чтение ненецкой сказки «Кукушка».	Продолжать знакомить детей с особенностями жизни народов Севера на примере произведений художественной литературы; расширять знания о своеобразии жизни народов Севера; обратить внимание детей на национальный колорит сказки; развивать у детей интерес к жизни, традициям и обычаям других народов; учить детей оценивать поступки героев произведения; развивать связную речь; воспитывать любовь и чуткость к матери, ее просьбам.	https://www.maam.ru
2 неделя	Народная культура и традиции. Масленица	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Учить детей понимать поступки и характер героев, отвечать на вопросы по содержанию сказки, проговаривая фразы и слова, умение слушать друг друга, внимание,	https://www.maam.ru

			память, мышление, воспитывать интерес к русским народным сказкам.	
3 неделя	Обитатели морей и океанов	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г Стр 102
4 неделя	Мой край хорош в любое время года	Чтение стихотворения П. Воронько «Лучше нет родного края»	Уточнять и активизировать словарь по теме: «Наша Родина – Россия», «Наш край родной»; совершенствовать умение определять жанр литературного произведения; формировать выразительность речи; закрепить умение понимать смысл пословиц.	https://nsportal.ru
Апрель 1 неделя	Весенние чудеса	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г Стр 99
2 неделя	Космическое путешествие	Чтение рассказа Л. Обуховой «Вижу землю»	Учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, запоминать последовательность развития сюжета. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, учить фантазировать и мечтать.	https://33art.tvoyasadik.ru
3 неделя	Экологическая неделя: «Береги природу матушки России»	«Экологическая сказка»	расширение и развитие экологических знаний и умений детей через экологические сказки; посредством экологических сказок прививать детям экологическую культуру поведения; формировать навыки	https://www.maam.ru

			бережного отношения к природе, заботу о ней; воспитывать любовь к природе, видеть красоту окружающего мира в целом; воспитывать уважение к труду.	
4 неделя	Самые маленькие животные (насекомые)	Чтение сказки В. Бианки «Как муравьишка домой спешил».	Уточнить знания детей о насекомых, условиях их жизни, их пользе для человека и природы, закрепить умение узнавать насекомых по описанию, внешнему виду. Упражнять детей в умении сравнивать и описывать насекомых. Формировать понятие "насекомые".	https://www.prodlenka.org
Май 1 неделя	Хлеб - всему голова	Чтение произведения В. Бакалдина «Стихи о хлебе».	Расширять знания детей о людях труда в сельском хозяйстве. Развивать умение поддерживать беседу, высказывать своё мнение. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Продолжать формировать умение составлять рассказ-повествование (связный рассказ о том, как хлеб попадает на стол).	https://nsportal.ru
2 неделя	Никто не забыт - ничто не забыто	А. Твардовский «Рассказ танкиста» - чтение рассказа.	Расширять знания детей о защитниках Отечества; уточнить представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых воинов; развивать воображение, поэтический вкус. Обогащать словарный запас слов.	https://r1.nubex.ru
3 неделя	Внимательный пешеход (ПДД)	Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль»	Продолжать учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, запоминать последовательность развития сюжета; □ развивать умение выслушивать ответы других детей (взрослых);	https://mdou221.edu.yar.ru/
		Чтение сказки	Познакомить детей со сказкой В. Катаева	В.В.Гербова

4 неделя	Цветущая весна	В.Катаева «Цветик - семицветик»	«Цветик - семицветик»	Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017г Стр 105
5 неделя	До свидания, детский сад! Здравствуй школа!	Итоговая литературная викторина	Закреплять умение ориентироваться в жанровом разнообразии литературы (сказки, рассказы, стихи). С помощью различных приемов помочь детям вспомнить названия и содержание знакомых литературных произведений. Воспитывать интерес к художественной литературе.	https://nsportal.ru

Перспективное планирование занятий « Познавательное развитие» (знакомство с окружающим миром)

Образовательная область: познавательное развитие (окружающий мир)

Временной период (месяц, неделя)	Лексическая тема	Тема Форма проведения	Основная задача ОО	Литература и д.р. источники
Сентябрь 1 неделя	День знаний	День знаний	Расширить представления детей о школе; познакомить со школьными принадлежностями; развивать речь, мышление, память детей; воспитывать интерес к учебной деятельности.	https://www.prodlenka.org
2 неделя	Осень дарит нам подарки	Дары осени	Закрепить обобщающие понятия овощи и фрукты, знания о полезных свойствах овощей и фруктов. Расширять и активизировать словарный запас детей. Повторить характерные свойства овощей и фруктов. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять и активизировать словарный запас детей. Развивать память,	https://infourok.ru

			внимание, мышление. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Развивать умение работать сообща.	
3 неделя	Добрый лес	Добрый лес! Осенний лес!	Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления об осени (изменения в неживой природе, в живой природе, в растительном мире). Систематизировать знания детей о жизни диких животных, знания о том, как звери, птицы, насекомые готовятся к зиме. Учить устанавливать причинно-следственные связи между осенними природными явлениями. Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии поэтического текста. Воспитывать интерес к природе, эмоциональное восприятие, бережное отношение.	https://infourok.ru/
4 неделя	Мой любимый детский сад	Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	http://kosmos1.ru О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011 г
Октябрь 1 неделя	Наша дружная семья	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	http://kosmos1.ru О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011 г

2 неделя	Осень, пожелтел весь наш бедный сад	Листопад	Закрепить знания о знакомых деревьях, форме их листьев, значении листьев для дерева. Развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, связную речь, умение рассуждать, доказывать, выстраивать предложения, Исследовать природное явление листопад, строение листа, опытным путем сделать вывод о наличии зеленого вещества в листьях. Формировать умения детей устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать любознательность, умение любоваться осенней красотой природы, бережное отношение к ней.	https://www.prodlenka.org/
3 неделя	Удивительный мир животных Дальнего Востока	Удивительное о животных	Формировать представление о внешнем виде, образе жизни и повадках животных. Закреплять в речи детей обобщающее понятие дикие (домашние) животные. Учить различать животных по способу питания (травоядные, хищники, всеядные) Расширять представления о мире животных через занимательные рассказы о животных (исторические факты, рассказы о талантах и способностях животных)	https://znanio.ru
4 неделя	Пернатые друзья	Наши друзья - пернатые.	Уточнять и расширять знания детей о зимующих и перелетных птицах; формировать понятия «зимующие птицы» «перелетные птицы»; познакомить с условиями жизни птиц; воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой.	https://infourok.ru
Ноябрь 1 неделя	Я, ты, он, она - вместе целая страна	Я, ты, он, она - вместе целая страна	Формировать первичные представления о себе, других людях, о малой родине и Отечестве, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран	https://www.maam.ru/

			и народов нашей страны. Познакомить с географическим расположением России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, как многонациональной стране. Закреплять названия национальностей народов, населяющих Россию. Закреплять знания о государственных символах: герб, гимн России и о флагах России,	
2 неделя	С чего начинается Родина?	С чего начинается Родина?	Расширить представление детей о России как стране, в которой они живут; о её столице. Воспитать гражданско-патриотические чувства посредством изучения государственной символики России. Активизировать разговорную диалогическую речь воспитанников.	https://infourok.ru
3 неделя	Моя семья живет на Дальнем Востоке	«Наш край Дальний Восток»	Дать детям знания о Дальнем Востоке, как о крае, в котором мы живем. Формировать у детей элементарные представления о том, что место, где мы живем, называется краем. Его характерные особенности. Роль Дальнего востока в жизни нашей страны России, всей планеты. Развивать у детей эмоциональное состояние, гордость за родные места, желание украшать и охранять свой край, гордиться его красотой. Дать понять детям, что уникальность и красота Приморского края зависит от нас самих.	https://verboton27.ru
4 неделя	Нет друга нежнее, чем мамочка	День матери	Учить проявлять заботу, внимание, желание помогать маме, радовать её добрыми делами и поступками; Упражнять в употреблении простых и сложных предложений. Обогащать словарный и лексический запас детей; Развивать память, выразительную речь, умение декламировать стихи. Воспитывать у детей	https://nsportal.ru

			чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме.	
5 неделя	Наш дом - Россия	Россия - огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями	http://kosmos1.ru О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011 г
Декабрь 1 неделя	В декабре, в декабре пляшет вьюга во дворе	Зима	Развивать умение наблюдать, анализировать, выделять существенные признаки зимнего времени явлений окружающего мира. Развивать речевую деятельность. Расширять представления детей о диких животных в зимнее время. Показать детям взаимодействие живой и неживой природы. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать самостоятельность, умение работать в паре.	https://infourok.ru
2 неделя	Ярмарка	Русская ярмарка	Расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах. Развивать творческие способности детей в процессе интеграции разнообразных видов деятельности: словесной, художественной, музыкальной. Воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев, национальную гордость за мастерство русского народа. Обращать внимание детей на связь декоративной росписи с реальной действительностью окружающего природного мира.	https://www.maam.ru

3 неделя	Умный дом и праздник в нем	Путешествие в страну безопасности	Закреплять знания об опасных ситуациях, которые могут возникнуть в быту; обучать основам личной безопасности; учить детей отвечать на вопросы полным предложением; учить детей пользоваться номерами телефонов: 01, 02, 03.	https://nsportal.ru/
4 неделя	Новогоднее волшебство	Что такое «Новый год?»	Формировать представление детей о праздновании Нового года в нашей стране и других странах, о символах, традициях и обычаях праздника. Продолжать учить отгадывать загадки. Развивать речь детей: учить давать полные и развернутые ответы;. Развивать интерес к новомуднему празднику.Развивать игровую деятельность детей.	https://infourok.ru
Январь 2 неделя	Зимние забавы	Зимние забавы	Обобщить и уточнить знания детей о зиме и зимних забавах; расширять и активизировать словарный запас по теме «Зима, зимние забавы», развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе, активность, внимание; развивать способность внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы, делать выводы и заключения; развивать предпосылки учебной деятельности: умение слушать взрослого и выполнять его инструкции, воспитывать чувства культурного поведения на занятиях; воспитывать чувство симпатии к родной природе; воспитывать устойчивый интерес к занятиям; воспитывать у детей чувства любви и бережного отношения к природе.	https://multiurok.ru
3 неделя	Недаром говорится - дело мастера боится	В мире профессий	Формировать у детей представление о разных профессиях, показать значимость каждой из них.Развивать внимание, восприятие,	https://nsportal.ru

			воображение и слуховое внимание. Расширять словарный запас детей. Развивать связную речь, речевую активность. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться.	
4 неделя	Удивительный мир русской сказки	В гостях у русской народной сказки	Учить узнавать сказку по иллюстрациям, загадкам, эпизодам; закрепить умение создавать структуру сказки с помощью моделирования. Развивать речевую и познавательную активность детей, умение сравнивать, обобщать, делать выводы и умозаключения. Развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность. Воспитывать интерес к русским народным сказкам. Формировать навык сотрудничества, доброжелательности. Воспитывать любовь к устному народному творчеству, чувство сострадания к окружающим.	https://www.prodlenka.org
5 неделя	Зимние виды спорта	Зимние виды спорта	Познакомить детей с зимними видами спорта; формировать представление о важности и пользе занятий спортом для здоровья; обогащать словарный запас у детей; пробудить интерес к спорту и здоровому образу жизни.	https://kopilkaurokov.ru
Февраль 1 неделя	Народные промыслы России	Народные промыслы	Продолжить формировать знания об особенностях изделий городецких, хохломских, дымковских, гжельских мастеров. Развивать эмоционально – положительное отношение к народному декоративному искусству. Воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства, чувства цвета, чувства прекрасного.	https://nsportal.ru
2 неделя	От кареты до ракеты	Транспорт	Закреплять знания о видах транспорта (наземный, водный,	

			воздушный); о правилах поведения в транспорте; познакомить со значением транспорта в жизни человека; воспитывать уважение к профессии людей, создающих транспортные средства. показать детям значимость использования транспорта для облегчения жизни человека;	https://www.art-talant.org
3 неделя	Наша армия родная	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	http://kosmos1.ru О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011 г
4 неделя	Книжкаина неделя	Мы любим книги	Формировать интерес к книгам, воспитывать умение слушать и понимать произведения разного жанра, эмоционально откликаться на воображаемые события, формировать устойчивый навык бережного обращения с книгой, сформировать представление о библиотеке, о работниках этого учреждения, воспитывать потребность к общению с разными видами книг, положительные моральные качества, продолжать учить детей выразительно читать стихотворения, загадки	https://nsportal.ru
Март 1 неделя	При солнышке - тепло, при мамочке - добро	8 Марта - международный женский день	Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; воспитать уважительное отношение ко всем женщинам; желание сделать приятное маме своими руками; развитие речи, мелкой	https://www.prodlenka.org

			моторики пальцев рук.	
2 неделя	Народная культура и традиции. Масленица	Масленица	Продолжать знакомить детей с традициями и обычаями, народными праздниками, активизировать словарь детей; воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, умение и желание применять их в жизни.	https://nsportal.ru
3 неделя	Обитатели морей и океанов	Подводный мир	Уточнить и закрепить знания о рыбах: строение, питание, способ размножения. Развивать мышление, формировать умственные действия, развивать связную речь, умение делать выводы. Воспитывать умение слушать и работать в команде.	https://infourok.ru
4 неделя	Мой край хорош в любое время года	Природа родного края	Вызвать чувство любви к природе родного края; воспитывать бережное отношение и любовь к родному краю, желание принять посильное участие в охране и защите природы.	https://nsportal.ru
Апрель 1 неделя	Весенние чудеса	Весенние чудеса	Формировать знания детей о весеннем времени года; продолжать знакомить с названиями времен года, их последовательностью; познакомить с изменениями в жизни некоторых лесных животных весной; уточнить имеющиеся представления об изменениях, происходящих в природе весной; формировать у детей умение слушать и понимать обращенную к ним речь - отвечать на вопросы, участвовать в коллективном разговоре; развивать эстетическое восприятие красоты природы, способствовать возникновению и установлению детьми причинно-следственных связей; воспитывать доброе, бережное отношение к природе, умение ценить её красоту.	https://www.prodlenka.org
			Закрепить знания о планетах солнечной	

2 неделя	Космическое путешествие	Загадочный космос	системы. Расширять запас слов, связанных с понятием «Космос». Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Закреплять умение отвечать на вопросы. Закреплять навык составления простых и сложных предложений. Воспитывать чувство взаимопомощи, дружбы, патриотизма.	https://multiurok.ru
3 неделя	Экологическая неделя: «Береги природу матушки России»	Берегите природу!	Расширять и систематизировать знания детей о природе, формировать у детей желание знать правила поведения в лесу и выполнять их; закрепить знания детей об элементарных правилах безопасности в лесу; закрепить знания детей о лесе; развивать представления о том, как действия людей вредят природе; развивать у детей желание вносить посильный вклад в природоохранное воспитание населения, развивать кругозор, внимание, память, мышление при решении проблемных ситуаций; связанную речь, развивать мелкую моторику рук, воспитывать бережное отношение и ответственность за окружающую природу; вызвать радость и удовлетворение от того, что сумели помочь лесу.	https://infourok.ru
4 неделя	Самые маленькие животные (насекомые)	Таинственный мир насекомых	Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают), расширять и уточнять словарь по теме «Насекомые»; воспитывать чувство любви к природе, бережное отношение к окружающему природному миру.	https://kladraz.ru
Май 1 неделя	Хлеб - всему голова	Откуда хлеб пришел?	Познакомить детей с процессом выращивания хлеба, дать представление о том, как хлеб пришёл к нам на стол. Донести до их сознания, что хлеб – это итог работы многих людей. Развивать речь детей; обогащение	https://multiurok.ru

			словарного запаса. Развитие внимания, наблюдательности, мышления. Активизация артистических навыков. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб.	
2 неделя	Никто не забыт - ничто не забыто	Великий праздник - День Победы	Расширять кругозор, обогащать словарь детей, расширить представления, знаний детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы, побуждать уважительно, относиться к подвигу наших соотечественников, активно участвовать в диалоге с воспитателем. Воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение и благодарность к ветеранам Великой Отечественной войны.	https://nsportal.ru
3 неделя	Внимательный пешеход (ПДД)	Путешествие в Город юных пешеходов	Систематизировать и закрепить знания детей об улицах города, правилах дорожного движения и дорожных знаках. Учить детей отвечать на вопросы полным ответом. Расширять знания детей о транспорте и правилах поведения в нем. Закрепить знаний о светофоре и дорожных знаках. Учить детей делать обобщения, рассуждать, задавать вопросы. Активизировать словарь детей по данной теме. Воспитывать культуру поведения на улице, доброжелательность, чувство взаимовыручки, желание прийти на помощь.	https://moluch.ru
4 неделя	Цветущая весна	Весна - цветущий сад	Уточнить и закрепить знания детей о приметах весны; способствовать расширению представлений о весенних цветах, о цветущих фруктовых деревьях и кустарниках; обогащать словарный запас детей глаголами и прилагательными. Развивать слуховую и зрительную память, внимание и мышление.	https://www.prodlenka.org/

			Развивать связную речь детей. Уточнить представления детей о Красной книге. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе. Формировать положительно-эмоциональное отношение к красоте весенней природы.	
5 неделя	До свидания, детский сад! Здравствуй школа!	Детский сад	Расширить и уточнить представления детей о своем детском саду. (зачем нужен, кто в нём работает, как взрослые заботятся о детях в детском саду). Закрепить знания детей о помещениях детского сада. Развивать логическое мышление, способствовать развитию воображения, памяти, речи. Активизировать словарь детей по теме «Что такое детский сад», воспитывать чувство благодарности взрослым, привязанность к родному детскому саду, воспитателю, симпатию к сверстникам бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным. Прививать правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками в детском саду. Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения.	https://nsportal.ru

Перспективное планирование занятий «Художественно - эстетическое развитие» (рисование)

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие (рисование)

Временн ой период (месяц, неделя)	Лексическая тема	Тема Форма проведения	Основная задача ОО	Литература и д.р. источники
		Знакомство	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски	Т.С. Комарова

Сентябрь 1 неделя	День знаний	с акварелью	разводят водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и тд. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием и тд)	ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 31
		Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья(толстые, тонкие, высокие, стройные) кусты, цветы. Закреплять умения располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 30
2 неделя	Осень дарит нам подарки	Портрет осени	Обобщать представление детей об осени и изменениях в природе; знакомить с разнообразием осенних пейзажей в репродукциях картин художников; развивать навык изображать портрет во весь лист бумаги; побуждать детей к самостоятельной передаче образа Осени, используя природный материал, фантазию; развивать связную речь, слуховое и зрительное внимания, творческое воображение, воспитывать способность к образному восприятию красоты природы (олицетворяя природу осени в образе девушки) и ее передаче в рисовании; воспитывать самостоятельность, творческую активность.	https://www.maam.ru/
		Натюрморт «Дары осени»	Формировать понятие о натюрморте, учить рассматривать произведения живописи; -развивать мелкую моторику, речь, внимание, мышление, эстетическое восприятие, художественный вкус; -активизировать интерес к искусству, к живописи, прививать аккуратность, прилежность, старательность.	https://nsportal.ru
3 неделя	Добрый лес	Что растет в лесу?	Расширить представления детей о разнообразии грибов. Дать детям представление о правилах сбора грибов. Закрепить знания о том, что грибы есть не только ядовитые, но съедобные. Формировать у детей умения передавать в рисунке образы предметов. Формировать у детей умения располагать изображение по всему листу.	https://infourok.ru/

		Деревья смотрят в озеро	Познакомить детей с новой техникой рисования «по мокрому» (с отражением) двойных (зеркально - симметричных) изображений. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков. Упражнять детей в составлении цветовой композиции, передавая впечатления об осени. Развивать у детей интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности. Обобщить знания детей об основных характерных особенностях времени года осень.	https://www.maam.ru
4 неделя	Мой любимый детский сад	Наш любимый детский сад	Развивать самостоятельность и творчество, учить отражать впечатления от окружающей жизни; формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них; воспитывать уважение к труду взрослых; совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада.	https://nsportal.ru/
		Кто работает в детском саду?	Расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада. Показать взаимосвязь между разными видами труда. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Развивать творческие способности детей.	https://www.maam.ru/
Октябрь 1 неделя	Наша дружная семья	Моя семья	Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании красками. Учить самостоятельно в выборе сюжета и техники исполнения. Развивать творчество, воображение. Развивать умение видеть красоту созданного образа. Развивать мелкую моторику рук, графические навыки. Воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи.	https://kopilkaurokov.ru/
		Моя семья (кляксогра	Научить детей раздувать кляксу с помощью трубочки; научить наносить штамп с помощью мятой бумаги; формировать представление о семье,	https://infourok.ru

		фия)	как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, закреплять умение согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе; вызывать желание рассказывать о взаимоотношениях между детьми и взрослыми в семье, желание поделиться своими мыслями, чувствами о своей семье, воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи, желание высказывать свои чувства близким людям.	/
2 неделя	Осень, пожелтел весь наш бедный сад	Осенний лес	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые, искривлённые) Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 36
		Идет дождь	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым карандашом и цветными карандашами.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 37
3 неделя	Удивительн ый мир животных Дальнего Востока	Амурский тигр	Познакомить с новым видом рисования - пластиковой вилкой, закрепить навык рисования поролоном с использованием трафарета; развивать мелкую моторику, воображение; воспитывать аккуратность, усидчивость; познакомить детей с образом жизни амурского тигра, средой его обитания, привычками.	https://www.maam.ru/
		Мои любимые животные	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 72
4 неделя	Пернатые	Сказочная птица	При изображении сказочной птицы упражнять детей в использовании в рисовании приема цветового контраста. Формировать интерес к	

	друзья		коллективной деятельности. Развивать связную речь. Развивать навыки общения, чувство сопереживания. Развивать умение проявлять самостоятельность, творческий подход к работе. Воспитывать любовь к рисованию. Развивать эстетический вкус. Продолжать знакомство детей с нетрадиционным видом изобразительной деятельности – рисование восковыми мелками и акварелью. Продолжать знакомство детей с народным творчеством.	https://nsportal.ru/
		Летят перелетные птицы	Упражнять в рисовании птиц; закреплять способы выполнения наброска простым карандашом с последующим закрашиванием акварелью; развивать способности анализировать рисунки; развивать память, мышление, мелкую моторику кистей рук, умение получать удовольствие от результата своей работы, бережное отношение к птицам, к природе; формировать у детей стремление доводить начатое дело до конца.	https://infourok.ru
Ноябрь 1 неделя	Я, ты, он, она - вместе целая страна	День народного единства	Дать представление детям о национальных праздниках. Развивать любознательность у детей, умение слушать. Воспитывать бережное и уважительное отношение к Родине; Вызвать у детей желание к совместной деятельности и радость от коллективного творчества. Развивать у детей интерес к истории России, истории родного края. Научить нетрадиционной технике рисования «отпечатком». Познакомить с символом России – государственным флагом.	https://infourok.ru
		Моя страна - мой флаг	Формировать гражданскую принадлежность, дать знания о происхождении современного флага, повторить знания о символическом значении цветов флага, активизировать словарь, развивать связную речь, эмоциональную отзывчивость, развитие общей моторики и координации, речи с движением, развитие зрительного и слухового внимания, творческого воображения, мышления, воспитывать уважительное отношение к ответу сверстника, к государственным символам, любовь к родной стране, эстетическое отношение к цветам российского флага, патриотические чувства через художественное слово, доброжелательные взаимоотношения в совместной деятельности.	https://nsportal.ru
2 неделя	С чего начинается Родина?	Моя родная улица	Закрепить знания детей о понятии «улица», знание своего адреса и адреса детского сада, умение рассказывать об улице, на которой живет ребенок; развивать речь, наблюдательность, внимание, память, мышление, восприятие; учить изображать дома, используя разные	https://zenchenkova.edumsko.ru/

			геометрические фигуры в изображении крыш домов, совершенствовать техники владения изобразительными средствами, развивать чувство композиции, цвета, учить детей целесообразно располагать задуманный рисунок на плоскости листа, воспитывать умение самостоятельно использовать изобразительные средства. воспитывать умение понимать учебную задачу, выполнять ее самостоятельно.	
		С чего начинается Родина?	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать формировать умение рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.	https://infourok.ru/
3 неделя	Моя семья живет на Дальнем Востоке	«В нашем поселке построены разные дома»	Формировать умение передавать разнообразие сельских домов; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). развивать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр.98
		«Сказочные домики».	Учить создавать образ сказочного дома; передавая в рисунке его форму, строение, части. Упражнять в рисовании и закрашивании красками Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображение .	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа. Стр. 48
4 неделя	Нет друга нежнее, чем мамочка	Портрет мамы	Учить рисовать портрет мамы, передавая её индивидуальные особенности: цвет глаз, волос Учить соблюдать последовательность при рисовании , побуждать детей передавать свое отношение, свои чувства к близким людям в изображении.	https://nsportal.ru
		Букет для	Развитие творческих способностей; совершенствование выразительных	https://ped-kopilka.ru

		мамы	навыков; развитие воображения и фантазии ребенка.	
5 неделя	Наш дом - Россия	Моя Россия	Закреплять у детей знания о России, формировать простейшие географические представления, уточнить понятия «богатая», «большая», «родная страна». Учить детей передавать в рисунках характерные особенности природы, отражать свои впечатления, закреплять композиционные навыки. Воспитывать любовь к природе.	https://infourok.ru
		Мой дом - моя Родина	Закреплять и расширять знания детей о малой Родине: знать название страны, столицы Родины, область и село где проживают. Способствовать развитию речи, умению отвечать на вопросы связанными предложениями, делать умозаключения Развивать фантазию, чувство цвета. Воспитывать аккуратность, опрятность при работе. Умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать любовь к малой Родине, чувство уважения к людям, проживающим и трудящимся в нашем городе, желание сделать город чище и краше.	https://pandia.ru
Декабрь 1 неделя	В декабре, в декабре пляшет вьюга во дворе	Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы:цветные восковые мелки, гуашь. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 55
		Снежинка	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты, располагать узор в соответствии с данной формой;придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 61
2 неделя	Ярмарка	Веселая ярмарка	Закрепить основные элементы дымковской росписи; развивать чувство цвета, воображения, фантазию, творческие способности детей; совершенствовать технику выполнения дымковского узора; развивать способность самостоятельно составлять узор на силуэты игрушки, оценивать свою работу и работу товарищей; воспитывать любовь к народным промыслам.	https://nsportal.ru/
		Золотая	Знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью.	Т.С. Комарова

		хохлома	Учить выделять композицию узора, называть его элементы, выделять их ритмичное расположение, определить колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 78
3 неделя	Умный дом и праздник в нем	Дом моей мечты	Учить ориентироваться в видах жилых строений, особенностях профессии строителя, составлять творческие рассказы, сложные распространенные предложения; закрепить умение воплощать в рисунке свой замысел, изображая дом цветными карандашами, самостоятельно выбирая формат и расположение листа бумаги; развивать мышление, связную речь, творческое воображение, мелкую моторику; воспитывать уважение к труду строителей, заботливое отношение к своему дому.	https://multiurok.ru
		Домик трех поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (карандаши, краски) разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 80
4 неделя	Новогоднее волшебство	Дворец Деда Мороза	Познакомить с историей персонажа новогодних праздников Деда Мороза, развивать художественные и творческие способности; совершенствовать ранее полученные умения в основных видах художественной деятельности, развивать воображение, творчество, мышление, активизировать словарный запас детей.	https://nsportal.ru/
		Наша нарядная елочка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 63
Январь 2 неделя	Зимние забавы	Дети гуляют зимой на участке	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами(цветными мелками)	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 66
		Зимние	Формировать умение рисовать фигуру человека в движении по схеме,	

		забавы	соблюдая пропорции; Упражнять в передаче положения и движения людей; Совершенствовать технику рисования простыми карандашами с последующим закрашиванием цветными карандашами. Воспитывать аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца. Способствовать проявлению самостоятельности, уверенности, чувство радости к результату своего труда. Воспитывать у детей дошкольного возраста интерес к изображению мира людей, создание мотивации заниматься физкультурой и спортом, вести здоровый образ жизни.	https://infourok.ru/
3 неделя	Недаром говорится - дело мастера боится	Кем ты хочешь быть	Расширить представления о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости. Формировать у детей интерес к различным профессиям. Продолжать учить использовать в рисунке разные материалы: графитный и цветной карандаш, цветные восковые мелки, гуашь (по выбору детей). Закреплять умение передавать в рисунке образ человека, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.	https://multiurok.ru/
		Профессии	Расширять и уточнять знания детей о роли занятости мужчины и женщины. Развивать эстетическое отношение к окружающему миру, передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2022/12/27/risovanie-professii
4 неделя	Удивительный мир русской сказки	Сказочная страна	Систематизировать знания детей о русских народных сказках. Совершенствовать навыки нетрадиционного изображения в технике «восковые мелки + акварель». Развивать у детей стремление поделиться своими впечатлениями по содержанию сказки посредством нетрадиционного рисования восковыми мелками и акварелью. Развивать речевую и познавательную активность, воображение, фантазию, слуховое восприятие. Развивать умение детей дружно и согласованно работать в небольшом коллективе. Совершенствовать общую моторику. Воспитывать интерес к русским народным сказкам. Воспитывать бережное отношение к каждой работе. Воспитывать аккуратность.	https://infourok.ru/

		Моя любимая сказка	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке) Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 51
5 неделя	Зимние виды спорта	Зимние олимпийские виды спорта	Формировать интерес к изобразительному искусству, формировать чувство самоконтроля, взаимопомощи, развить у детей фантазии, образное мышление. Воспитывать у детей интерес к зимним видам спорта. Учить детей обобщать свой жизненный опыт, отражать свои знания и впечатления в рисунке.	http://doshkolnik.ru
		Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 82
Февраль 1 неделя	Народные промыслы России	Знакомство с городецкой росписью	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы) композицию узора (в середине большой красивый цветок - розан, с боков его бутоны и листья) мазки, точки. Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие. Вызвать желание создать красивый узор.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 43
		По мотивам хохломской росписи	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 75
2 неделя	От кареты до ракеты	Автобус	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 47
		Грузовая	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей	Т.С. Комарова

		машина	прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.	ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 52
3 неделя	Наша армия родная	Наша армия родная	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	https://nsportal.ru/
		Погранич ик с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей(одежда, поза) относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 79
4 неделя	Книжка неделя	Обложка для книги сказок	Формировать умение передавать особенности построения рисунка и орнамента для оформления обложки для книги сказок. Формировать умение красиво подбирать цвета для рисунка, отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Закрепить умение рисовать акварельными красками. Воспитывать любовь к окружающему миру, к народному творчеству. Воспитывать бережное отношение к книгам, как к предмету искусства. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего результата.	https://infourok.ru
		Волшебная книга сказок	Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость. Учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. Побуждать к проявлению фантазии при придумывании сюжета сказки. Развивать словотворчество, творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать любовь к сказкам, самостоятельность, инициативность.	https://kopilkaurokov.r u/
Март 1 неделя	При солнышке - тепло, при мамочке -	Картинка маме к празднику 8 Марта	Вызвать у детей желание нарисовать картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 83

	добро	Красивые цветы	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданные своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 85
2 неделя	Народная культура и традиции. Масленица	Широкая масленица	Закрепить знание желтого цвета и понятие «круг». Активизировать словарь словами «масленица», «блины». Развивать творческую самостоятельность, закреплять представление о народных праздниках. Воспитывать интерес и уважение к родной истории и народным традициям.	https://nsportal.ru/
		Русская матрешка	Познакомить детей с историей создания русской матрешки; вызвать желание стать художниками мастерами и разукрасить силуэт матрешки; развивать у детей познавательный интерес к матрешке, как к сувениру, символу страны; развивать творческую фантазию, самостоятельность при изготовлении игрушки – матрешки; воспитывать любовь к народному искусству.	https://nsportal.ru/
3 неделя	Обитатели морей и океанов	Волшебная страна «Подводное царство»	Учить детей рисовать нетрадиционным способом «по мокрому» листу. Учить передавать композицию в сюжетном рисунке. Развивать разнонаправленные, слитные, плавные движения руки, зрительный контроль за ними, воображение, фантазию. Воспитывать у детей стремление к достижению результата.	https://infourok.ru/
		Осьминожка	Учить детей изображать подводный мир, используя нетрадиционную технику рисования – рисование ладошкой и пальцами. Формировать элементарные представления о морских обитателях; Развивать познавательный интерес к творческой деятельности через нетрадиционную технику рисования. Развивать воображение, чувства цвета и композиции, зрительную память, кругозор. Воспитывать любовь к природе, создавать радостное настроение.	https://infourok.ru
4 неделя	Мой край хорош в любое время года	Природа родного края	Продолжать знакомить с жанром пейзаж. Продолжать учить видеть и передавать в изображении характерные особенности предметов: их форму, цвет, строение. Развивать умение соотносить пропорции и пространственные признаки. Закреплять умение подбирать краски для изображения разного состояния погоды. Упражнять в использовании цвета для передачи эмоциональной выразительности образа	https://www.maam.ru

			изображаемого объекта. Закреплять приёмы рисования гуашью, умение использовать метод примакивания, рисовать всем ворсом широкие линии и кончиком кисти тонкие линии. Развивать воображение и творческие способности.	
		Любимый уголок природы	Научить детей видеть и понимать красоту родной природы, бережно относиться к ней, сохранять и украшать природное окружения своего города. Развивать творческие способности, художественные навыки, эмоциональную сферу. Закрепить умение рисовать на всей плоскости листа.	https://infourok.ru
Апрель 1 неделя	Весенние чудеса	Весенний пейзаж	Развивать художественное восприятие пейзажных картин, цветосочетания весенней природы; продолжать развивать умение изображать разные деревья; закрепить навыки рисования акварелью, умение детей пользоваться кистью; развивать способность придумывать сюжет для изображения.	https://multiurok.ru
		Весенние чудо	Воспитывать интерес детей к рисованию и результату своей работы; воспитывать аккуратность при работе с краской; способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения, формировать у детей познавательный интерес к природе; развивать наблюдательность, мыслительную деятельность; развивать творческие способности и коммуникативные навыки детей.	https://www.maam.ru/
2 неделя	Космическое путешествие	Космос	Учить детей рисованию цветными восковыми мелками по белому листу бумаги с последующим покрытием всего листа акварелью. Закреплять навыки работы с акварелью. Учить детей изображать звездное небо, его вид в безвоздушном пространстве. Учить детей изображать ракету в полете. Учить детей продумывать композицию и содержание рисунка. Развивать навыки работы с кистью и красками, навыки тонирования бумаги, рисования кистью.	https://nsportal.ru/
		Звездная фантазия	Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа неба. Воспитывать чуткость к восприятию красоты окружающего мира, познакомить детей с нетрадиционным способом рисования – печать по трафарету ,набрызг,развивать чувство композиции и колорита, развивать творческие способности детей.	https://www.prodlenka.org

3 неделя	Экологическая неделя: «Береги природу матушки России»	Береги природу	Продолжать учить детей рисовать ладошками; формировать представление о взаимосвязи человека и природы; развивать внимание, воображение, побуждать детей к фантазии и творчеству; воспитывать бережное отношение к природе, вызвать у детей желание беречь родную природу.	https://infourok.ru
		Береги природу от пожара	Закрепить знания о пожарах, их возникновении, действиях при пожаре, предупреждениях пожаров. Закрепить умение рисовать лес, пожар, дым. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Развивать чувство ответственности, уважения к работе пожарных.	https://nsportal.ru
4 неделя	Самые маленькие животные (насекомые)	Бабочки летают над лугом	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 105
		Божья коровка	Формировать у детей умение создавать композицию. Расширять и уточнять знания детей о насекомых. Развивать чувство формы и цвета. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента – кисточку и ватную палочку). Воспитывать интерес и бережное отношение к насекомым.	https://nsportal.ru/
Май 1 неделя	Хлеб - всему голова	Хлеб - всему голова	Напомнить о том, что хлеб является каждодневным продуктом; продолжать учить задумывать содержание своего будущего рисунка; формировать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него; закреплять умение закрашивать изображение; развивать воображение и самостоятельность.	https://nsportal.ru/
		Пшеничное поле	Расширить и углубить знание детей о пшеничном колосе, его внешнем виде; закрепить навыки рисования с помощью ворса кисточки, воспитывать самостоятельность и целенаправленность в работе, умение доводить начатое дело до конца, аккуратность при работе с красками. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	https://kopilkaurokov.ru/
2 неделя	Никто не забыт -	День победы	Создавать эмоциональное восприятие; формировать патриотическое самосознание и любовь к Родине у детей; развивать у детей творческие способности, воображение, способствовать проявлению детьми	https://multiurok.ru/

	ничто не забыто		инициативы; развивать умение рисовать способом “примакивания”	
		Салют над городом	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома и кремлевскую башню, вверху - салют. Развивать художественное творчество, закреплять умение готовить нужные цвета. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 101
3 неделя	Внимательный пешеход (ПДД)	Путешествие в страну дорожных знаков	Продолжать обучать основным приемам работы кистью, закрепить основные цвета. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Учить закрашивать в одном направлении и без нажима, развивать эстетическое чувство. Расширить знания детей о дорожных знаках и пешеходном переходе. Развивать память, связную речь.	https://infourok.ru
		Светофор	Учить рисовать светофор, передавать в рисунке строение, форму и взаимное расположение частей объекта; развивать наблюдательность, зрительную память; умение отвечать на вопросы полными предложениями, воспитывать в дошкольниках дисциплинированных пешеходов.	https://nsportal.ru/
4 неделя	Цветущая весна	Весна красна	Совершенствовать умения и навыки детей в нетрадиционных техниках рисования; Развивать воображение, чувство композиции, образное мышление, восприятие, фантазию, формировать чувство цвета. Закрепить знания детей о весне, её признаках, особенностях, уметь понимать приметы весны. Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение цветов Пробудить интерес к творчеству, умению выражать мысли, чувства в речи, в рисунке. Формировать умение располагать предметы в пространстве на листе бумаги. Продолжать учить детей передавать в рисунке радостное настроение, связанное с приходом весны, умение придумывать содержание своей работы	https://ped-kopilka.ru
		Цветут сады	Закреплять умения детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 104
		Портрет	Закрепить знания детей о портретной живописи ее особенностях, о том,	

5 неделя	До свидания, детский сад! Здравствуй школа!	нашей группы	что художник в портрете передает не только внешнее сходство, но и внутренний мир человека его характер, настроение; закрепить понятие «автопортрет»; продолжать учить рисовать портрет, передавая черты лица, прическу, используя для рисования пастель; вызвать желание объединить свои рисунки в одну общую композицию - портрет группы.	https://nsportal.ru/
		Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом и др.	Т.С. Комарова ИЗО МОЗАИКА - СИРТЕЗ 2014 г стр 88

Перспективное планирование занятий «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область: художественно - эстетическое развитие (1/3 - аппликация, 2/4 - лепка)

Временной период (месяц, неделя)	Лексическая тема	Тема Форма проведения	Основная задача ОО	Литература и др. источники
Сентябрь 1 неделя	День знаний	«Картинки для наших шкафчиков»	Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика); создавать условия для самостоятельного творчества - рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок; уточнять представление о внутреннем строении (планировке) детского сада и своей группы, о назначении отдельных помещений (раздевалка); развивать творческие способности и фантазию; воспитывать интерес к детскому саду.	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. - 240с. Стр. 201
2 неделя	Осень дарит нам подарки	«Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду

			движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающие ножки.	И.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014г, стр 29
3 неделя	Добрый лес	«Осенний лес»	Расширить и обобщить знания детей о характерных особенностях осенних деревьев в лесу; Развивать у детей умение построения композиции; Развитие мелкой моторики, пространственного воображения, способности следовать устным инструкциям; Развитие творческого интереса к работе, логического мышления; Воспитывать бережное и эстетическое отношение к природе, желание о ней заботиться, чуткость к восприятию красоты осеннего пейзажа.	https://infourok.ru
4 неделя	Мой любимый детский сад	«Мой детский сад»	Закреплять умения детей лепить фигуру человека, передавая форму, строение и величину частей. Учить передавать простые движения фигуры (сидит, стоит, бежит и т. д.). Упражнять в применении разнообразных приёмов лепки, сглаживании мест скрепления. Развивать образные представления, воображение.	https://www.maam.ru
Октябрь 1 неделя	Наша дружная семья	«Семья»	Учить создавать аппликации из геометрических фигур, оформлять работы по образцу. Упражнять детей в умении правильно отвечать на вопросы, правильно подбирать к словам прилагательные и глаголы. Развивать творческие способности, фантазию, воображение, самостоятельность в создании рисунка. Развивать связную речь, логическое мышление, внимание, познавательный интерес. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, уважение, взаимовыручку, любовь ко	https://www.maam.ru

			всем членам семьи. Воспитывать трудолюбие и аккуратность в работе с ножницами и клеем; желание радовать своих родных результатами своего труда.	
2 неделя	Осень, пожелтел весь наш бедный сад	«Осенние листья»	Совершенствовать умение выполнять работу в технике «пластилиновая живопись»: ритмично отщипывать небольшие кусочки пластилина от основной массы, аккуратно наносить их по контуру изображения, плавно разглаживая поверхность, упражнять в подборе нужного цвета, дополняя изображение мелкими деталями, показать возможность дополнений образа путем прорисовывания деталей (обозначение стекой прожилок листика), уточнить и закрепить знания детей об осени, ее характерных признаках, развивать мелкую моторику рук и координацию движений, эмоциональную отзывчивость, образное восприятие, воображение, творчество, воспитывать эстетический вкус, чувство товарищества и взаимопомощи.	https://nsportal.ru
3 неделя	Удивительный мир животных Дальнего Востока	«Забавный лось»	Закрепить представление о диких животных: название, внешний вид, образ жизни, питание. Учить аккуратно обводить по контуру, вырезать. Закрепить правильно размещать детали на бумаге. Соблюдать аккуратность в работе. Выполнять начатое дело до конца.	https://infourok.ru
4 неделя	Пернатые друзья	«Птицы на кормушке»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела), сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород,	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду И.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014г, стр 86

			правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	
Ноябрь 1 неделя	Я, ты, он, она - вместе целая страна	«День народного единства»	Расширять представление детей о национальных праздниках; воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям; познакомить с нетрадиционным методом наклеивания изображения флага - обрывной аппликации; развивать навык обрывания бумаги; воспитывать эстетический вкус	https://www.maam.ru
2 неделя	С чего начинается Родина?	«Береза - символ России»	Учить детей приемам работы в технике «пластилинография». Вызвать у детей эмоционально-положительное отношение к русской берёзке через показ иллюстраций и художественное слово; закреплять приёмы в лепке. Продолжать развивать мелкую моторику и творческие способности детей. Совершенствовать технические умения при выполнении работы. Воспитывать эмоциональную отзывчивость и любовь к родной природе.	https://infourok.ru
3 неделя	Моя семья живет на Дальнем Востоке	«Дом для большой семьи»	Продолжать знакомство «Семья»; формировать представление о строении дома, его назначении; закреплять умение работать по схемам; учить анализировать дом, развивать творческие способности, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; развивать эмоциональную сферу у детей.	https://kopilkaurokov.ru
4 неделя	Нет друга нежнее, чем мамочка	«Подарок для мамы»	Учить детей лепить розочки из пластилина, учить применять такие приемы лепки как: скатывание шариков, раскатывание столбиков, расплющивание столбиков, прищипывание, соединение деталей в единое целое, приплющивание нижней части формы, постукав	https://nsportal.ru

			ею о дощечку, рисование на пластилине способом контррельефа при помощи стеки, смешивание в одном куске пластилина нескольких цветов, формировать навыки работы со стеклой, учить действовать по словесному указанию воспитателя, развивать мелкую моторику, творческое воображение.	
5 неделя	Наш дом - Россия	«День российского флага»	Обобщить знания детей о Государственном флаге; познакомить со значением цветов, изображённых на флаге; формировать умение наклеивания изображения флага из цветной бумаги. закреплять умение работать ножницами, аккуратно наклеивать изображение в определённой последовательности.	https://www.art-talant.org
Декабрь 1 неделя	В декабре, в декабре пляшет вьюга во дворе	«Зима пришла»	Закреплять приёмы вырезывания различных предметов; учить составлять композицию из ватных дисков и бумаги; учить аккуратно пользоваться клеем; развивать цветное восприятие; развивать эстетическое восприятие; развивать мелкую моторику рук; воспитывать внимание, терпение, усидчивость.	https://nsportal.ru
2 неделя	Ярмарка	«Красивые птички»	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закрепить приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду И.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014г, стр 37
3 неделя	Умный дом и праздник в нем	«Строим дом»	Учить детей передавать в аппликации различные по высоте дома, формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел, развивать чувство композиции, воспитывать уважение к профессии	http://doshkolnik.ru

			архитектора.	
4 неделя	Новогоднее волшебство	«Новогодняя елочка»	Вызвать желание отражать свои впечатления об объектах окружающего мира пластическими средствами в лепных работах. Продолжать знакомство детей с особенностями лепки из разноцветного пластилина. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы: раскатывания, соединение частей путём прижимания, сглаживание мест, скрепления. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, формы, пропорций; глазомер, мелкую моторику рук, согласованность в движении рук и глаз; воображение, логическое мышление, творческие способности. Воспитывать уверенность в определении работы и её реализации.	https://www.maam.ru
Январь 2 неделя	Зимние забавы	«Зимние забавы»	Рассказать детям о зимних забавах, передать настроение зимних забав, формировать безопасное поведение зимой на улице, учить детей лепить человека из пластилина.	https://ped-kopilka.ru
3 неделя	Недаром говорится - дело мастера боится	Профессия «Врач»	Расширить и уточнить знания детей по теме: «Профессии»; формировать элементарные представления о медицинской помощи. продолжать учить аккуратно наклеивать детали опираясь на образец; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; продолжать учить детей пользоваться клеем, кисточкой, салфеткой в ходе изготовления аппликации.	https://nsportal.ru
4 неделя	Удивительный мир русской сказки	«Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни Пух, мартышка, слоненок и	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

			др) передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	саду И.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014г, стр 101
5 неделя	Зимние виды спорта	«Лыжник»	Продолжать учить вырезать детали аппликации из заготовок из бумаги сложенной вдвое.	https://infourok.ru
Февраль 1 неделя	Народные промыслы России	«Наше чудо - хохлома»	Продолжать знакомить детей с росписью на изделиях хохломы и ее историей; учить выделять элементы узора (листок, ягодка, завиток); развивать цветовое восприятие, творческое воображение; учить составлять композицию; учить приемам вырезывания декоративных элементов растительного узора хохломской росписи; развивать речевую активность.	https://www.maam.ru
2 неделя	От кареты до ракеты	«Машины нашего города»	Развивать интерес к лепке, вызвать желание построить самостоятельно новые автомобили, передавая форму основных частей, деталей, их величину; чувство цвета; индивидуальность и аккуратность в работе. Приучать детей самостоятельно выбирать приемы лепки машины (раскатывание, сплющивание, соединения деталей).	https://znanio.ru
3 неделя	Наша армия родная	«Наша армия»	Дать детям представление о военной службе, о родах войск, о названиях различных видов военной технике. Учить детей вырезать детали для открытки и аккуратно располагать их на листе. Продолжать учить правильно пользоваться ножницами. Развивать память и	https://www.maam.ru

			воображение, расширять кругозор детей. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Развивать речь детей и обогатить словарный запас. Совершенствовать двигательные способности детей. Воспитывать выдержку, чувство товарищества, организованность. Воспитывать любовь к своей семье, к своей Родине. Развить чувства гордости за нашу армию, за героев нашего Отечества.	
4 неделя	Книжкина неделя	«Книжка для малышей»	Познакомить детей с нетрадиционной техникой изобразительного искусства пластилинографией; совершенствовать навыки работы с пластилином, используя приёмы «надавливание», «размазывание»; развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа; развивать умение координировать движения руки и глаз, творческие способности; воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности, желание помогать.	https://nsportal.ru
Март 1 неделя	При солнышке - тепло, при мамочке - добро	«Цветок для мамы»	Продолжать обучать правильно и аккуратно складывать композицию, подбирать цветовые оттенки для оформления, декорированию изображения дополнительными деталями, закрепить знания о строении цветка, его частях, о том, как нужно ухаживать за цветами, формировать бережное отношение к цветам, продолжать развивать чувство цвета, колорита, развивать зрительно-двигательную координацию, совершенствовать ручную умелость, мелкую моторику рук, воспитывать желание порадовать маму, создать	https://ped-kopilka.ru

			для неё что-то красивое.	
2 неделя	Народная культура и традиции. Масленица	«Масленичное солнце»	Обобщить признаки наступления весны; знакомить детей с народными традициями – праздником Масленицей; приобщать к истокам народной культуры; формировать умения детей делать образ «масленичного солнца» при помощи соединения разноцветных шариков из пластилина; продолжать развивать речь как средство общения.	https://infourok.ru
3 неделя	Обитатели морей и океанов	«Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умения рассматривать и оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду И.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014г, стр 71
4 неделя	Мой край хорош в любое время года	«Весенний пейзаж»	Обучать выполнению фона из пластилина на пластиковой или картонной основе и композиции из пластилина на плоской основе с использованием бросового материала, развивать эстетическое восприятие мира природы; развивать чувство композиции, умения гармонично размещать изображение на поверхности основы, воспитывать любовь к творчеству, доброжелательность, отзывчивость, целеустремленность; формировать положительный эмоциональный настрой, интерес и уверенность в своих силах.	https://nsportal.ru
Апрель 1 неделя	Весенние чудеса	«Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

			квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	саду И.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014г, стр 102
2 неделя	Космическое путешествие	«Космическая ракета»	Формировать представление детей о планетах солнечной системы. Развивать умение слушать и отвечать на вопросы полным предложением. Расширять представления детей о профессии летчика – космонавта. Стимулировать развитие речи, памяти, мышления, развивать воображение, фантазию. Активизировать словарный запас детей: космос, космонавт, скафандр, ракета, планета, звезды. Формировать умение ориентирования на листе бумаги, располагать фигуры относительно друг друга. Повторение способов и приемов лепки. Организации самостоятельной работы детей. Развитие творческих способностей. Расширение кругозора.	https://nsportal.ru
3 неделя	Экологическая неделя: «Береги природу матушки России»	«Берегите Землю»	Способствовать формированию представлений детей о том, что планета Земля имеет форму немного вытянутого шара, большая часть которого покрыта водой, кроме того на нем есть твёрдая земля-материи, на которых живут люди);обобщать знания о том, что на нашей планете обитает много живых существ, которые нуждаются в чистоте; формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать творческое воображение, творческие способности.	https://www.maam.ru 1
4 неделя	Самые маленькие	«Насекомые»	Учить детей лепить по выбору насекомых, скатывая пластилин в тонкий жгутик (бабочек,	

	животные (насекомые)		жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; Развивать навык лепки, скатывания пластилина между ладонями, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес и бережное отношение к живой природе.	https://www.prodlenka.org
Май 1 неделя	Хлеб - всему голова	«Золотистый колосок»	Учить детей путем срезания уголков прямоугольника получать овал; учить детей приемам аккуратного наклеивания; учить детей доводить дело до конца. развивать усидчивость у детей при выполнении творческой работы, развивать умения детей создавать коллективную работу, закреплять правила безопасного использования ножниц; воспитывать дружеские отношения при работе в коллективе.	https://www.dou276.ru
2 неделя	Никто не забыт - ничто не забыто	«Символы Победы»	Формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке; закрепление приемов (отщипывания, скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетной картины; обучение умению ориентироваться на листе бумаги, развитие мелкой моторики, воспитание патриотических чувств и чувства уважения к символам Победы, воспитывать аккуратное выполнение работы, терпение.	https://www.maam.ru
3 неделя	Внимательный пешеход (ПДД)	«Светофор»	Совершенствовать умение вырезать круги из квадратов, закругляя углы; учить составлять изображение светофора из нескольких частей; закреплять знания детей о правилах дорожного движения. развивать мелкую моторику рук; развивать творческую активность детей;	https://nsportal.ru

			способствовать развитию памяти, внимания, мышления; развивать умение детей следовать полученной устной инструкции. воспитывать аккуратность при работе с клеем; воспитывать положительное отношение к труду.	
4 неделя	Цветущая весна	«Весенние прекрасные цветы»	Познакомить с возможностью получения более выразительного цвета путем смешивания трех исходных цветов в технике пластилинография; упражнять детей в лепке весенних цветов конструктивным способом из нескольких частей; развивать чувство формы, цвета, творческое воображение, мелкую моторику. воспитывать эстетический вкус.	https://multiurok.ru
5 неделя	До свидания, детский сад! Здравствуй школа!	«Мой любимый детский сад»	Тренировать умение пользоваться ножницами, аккуратно приклеивать детали аппликации на бумагу, композиционно верно размещая их на листе. Развивать речь, внимание и мышление. Воспитывать уважительное отношение к работе сверстников	https://www.maam.ru

Перспективное планирование занятий «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область: художественно - эстетическое развитие (1/3 -конструирование, 2/4 - ручной труд)

Временн ой период (месяц, неделя)	Лексическа я тема	Тема Форма проведения	Основная задача ОО	Литература и д.р. источники
Сентябр ь 1 неделя	День знаний	«Мой детский сад»	Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни. Развивать умение детей коллективно возводить постройку здания детского сада, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения. Закреплять умение выделять основные части и характерные	https://nsportal.ru

			детали конструкций, формировать умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, заменять одни детали другими	
2 неделя	Осень дарит нам подарки	«Композиция из плодовых семян».	Учить детей приемам работы с различными семенами. Помогать приобретать необходимые навыки и умения в работе. Воспитывать инициативу и самостоятельность. Развивать умение видеть материал, фантазировать, создавать интересные узоры. Развивать творчество, эстетический вкус.	https://kopilkaurokov.ru
3 неделя	Добрый лес	«Волшебный лес»	Отрабатывать умение использовать способ «Целевой замок» для придания вертикального положения деревьям. Расширять представления детей о хвойном, лиственном, смешанном лесе. Закреплять навыки работы с шаблоном. Развивать коммуникативные способности при работе в детском коллективе. Прививать любовь детей к природе.	https://nsportal.ru
4 неделя	Мой любимый детский сад	«Игрушки из конусов для украшения группы»	Продолжать учить детей мастерить игрушки из конусов; формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов; совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями; закреплять умение проводить анализ готовой игрушки; развивать навык аккуратной работы с ножницами, клеем	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду; стр. 59.
Октябрь 1 неделя	Наша дружная семья	«Моя семья»	Учить детей рассказывать о предстоящих действиях при конструировании, сравнивать свои постройки с образцом; Формировать элементарные представления о семье. Повторять слова, которые обозначают родство, развивать эмоциональную отзывчивость, мышление, речь; формировать представления детей о конструируемом предмете, используя приемы наложения деталей конструктора на плоскостной образец и расположения их рядом с образцом, закреплять знания о геометрических фигурах; закреплять умения детей создавать конструкции по схемам из строительных деталей. Воспитывать у детей доброе отношение к своим близким и родным и окружающим детям, взрослым.	https://nsportal.ru
2 неделя	Осень, пожелтел	«Осенний флористический пейзаж»	Ручной труд (аппликация из цветной бумаги и картона) Закреплять умение складывать прямоугольный лист картона пополам; учить выполнять надрезы от середины сгиба, отступая от края	Оксан Пойда/ Детское творчество. Пособие для

	весь наш бедный сад			занятий с детьми 5-6 лет; стр.46- 47.
3 неделя	Удивительный мир животных Дальнего Востока	«Медведь»	Повторить повадки медведя в зимний период; рассказать, как быстро можно сделать фигурку медведя из знакомого метода сложения бумаги; закрепить знания, полученные на занятиях оригами, развивать умение применять полученные знания в повседневной жизни, формировать волевые качества детей при изготовлении поделки, путем доведения начатого дела до конца, воспитывать любовь к животным; культуру поведения на занятии.	https://chaykina-ds13sp.edumsko.ru
4 неделя	Пернатые друзья	«Наши птицы домашние, весёлые, бесстрашные ...»	Учить детей делать домашних птиц из природного материала, развивать сообразительность, художественный вкус, внимание, воспитывать интерес, аккуратность в работе, формировать практические навыки в работе с различным природным материалом	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду; стр. 65 № 34.
Ноябрь 1 неделя	Я, ты, он, она - вместе целая страна	«Хоровод дружбы»	Продолжать учить детей конструировать игрушку на основе конуса, самостоятельно вырезать и соединять детали между собой в указанной последовательности и по образцу. Упражнять в составлении узоров из полосок бумаги разного цвета, красиво размещая их на деталях одежды: подолу платья, рукавах. Дать детям представление о планете Земля; познакомить с куклами разных национальностей; обучать умению работать с бумагой и картоном; закреплять навыки работы с ножницами и клеем, формировать слуховое внимание, память, мышление; способность рассуждать, делать выводы на основе полученной информации. Углубить представления детей о доброте, как о ценном, неотъемленном качестве человека. Развивать творческие способности, навыки работы детей в коллективе. Воспитывать нравственно-эмоциональные качества: терпение, внимательность, сочувствие, сопереживание, дружбу.	https://znanio.ru
2 неделя	С чего начинается Родина?	"Береза"	Обеспечить условия для закрепления технических навыков в технике платилинография. использования разных приёмов (раскатывание пластилина между ладонями, соединение путём прижимания и сглаживания мест соединения). Развивать мелкую моторику, воображение, мышление, познавательный интерес. Воспитывать чувство прекрасного.	https://znanio.ru

3 неделя	Моя семья живет на Дальнем Востоке	«Мой родной поселок»	Учить строить по схеме, совершенствовать умение детей читать схему, анализировать постройки. Учить размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей. Продолжать учить сооружать здания различного назначения: магазин, дом культуры, детский сад, жилые дома, объединять их общей темой. Совершенствовать умение планировать свою деятельность и в соответствии с заданием отбирать нужные детали строителя. Воспитывать чувство коллективизма, умение объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	https://infourok.ru
4 неделя	Нет друга нежнее, чем мамочка	«Открытка для мамы»	Учить детей сгибать бумагу и проглаживать сгибы; закреплять умение вырезать по нарисованной линии; закрепить приемы аккуратного наклеивания; воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	https://infourok.ru
5 неделя	Наш дом - Россия	«Мы строим Россию»	Содействовать совершенствованию умений в конструктивной деятельности; выполнять постройку в определенной последовательности; содействовать развитию связной речи; обобщить и систематизировать знания детей о России; формировать уважительное отношение к государственным символам; закрепить названия крупных российских городов и рек; воспитывать любовь к Родине; воспитывать коллективные взаимоотношения в процессе конструктивной деятельности.	https://nsportal.ru
Декабрь 1 неделя	В декабре, в декабре пляшет вьюга во дворе	«Веселый снеговик»	Повторить названия плоских и объёмных геометрических фигур, учить конструировать из бумаги, вырезать и приклеивать мелкие детали.	https://www.maam.ru
2 неделя	Ярмарка	«Карусель»	Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.72

3 неделя	Умный дом и праздник в нем	«Дома»	Учить детей ориентироваться в видах жилых строений, закрепить умение строить по предложенному плану-схеме, продолжать учить детей составлять творческие рассказы, сложные распространенные предложения. Развивать мышление, творческое воображение, мелкую моторику. Воспитывать у детей уважение к труду строителей; воспитывать бережное отношение к своему дому.	https://nsportal.ru
4 неделя	Новогоднее волшебство	«Новогодняя игрушка»	Закреплять у детей полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами. Украсить их по своему желанию. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Развивать творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу. Формировать эстетическое отношение к интерьеру.	https://nsportal.ru
Январь 2 неделя	Зимние забавы	«Снеговик - лыжник»	Продолжить совершенствовать конструктивные навыки и умения, соединение частей при помощи пластилина, дополнять изображение деталями; учить выполнять фигурки из природного материала, продолжать знакомить детей со свойствами природного материала; закрепить знание зимних видов спорта.	https://nsportal.ru
3 неделя	Недаром говорится - дело мастера боится	«Все профессии важны и в нашем городе нужны»	Учить совместно конструированию, продумывать этапы строительства, распределять работу, принимать общие решения, добиваться единого результата. Продолжить учить строить по готовым чертежам, схемам, конструировать по собственному замыслу из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления, работать с ножницами и изготавливать объемные поделки из бумаги (щелевидное соединение). Воспитывать уважение к труженикам, к результатам их деятельности.	https://www.maam.ru
4 неделя	Удивительный мир русской сказки	«Сказочные герои леса»	Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	https://www.prodlenk.a.org
5 неделя	Зимние виды спорта	«Строительство о спортивных объектов»	Продолжать учить детей соблюдать симметрию и пропорции. Учить анализировать конструкции сооружений, определять форму, размер, расположение деталей. Учить устанавливать связи между функцией детали и ее свойствами в постройке. Развивать образное мышление,	https://ped-kopilka.ru

			воображения, инициативу, творчество. Побуждать к поисковой деятельности детей, самостоятельности.	
Февраль 1 неделя	Народные промыслы России	"Богородская игрушка"	Дать понятие о богородской игрушке, её видах, технологии изготовления. Формировать знания детей о Богородской игрушке. Развивать интерес к народной игрушке. Воспитывать бережное отношение к игрушке, интерес к ее изготовлению, к народным умельцам - мастерам - резчикам по дереву. Пробуждать детей к поисковой деятельности, к рассуждению. Научить изготавливать игрушку по мотивам народного творчества своими руками.	https://ped-kopilka.ru
2 неделя	От кареты до ракеты	«Автобус»	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, радоваться результатам своего труда и труда товарищей; поощрять стремление детей помогать детям младшего возраста. Способствовать развитию процессов внимания, творческого воображения. Закреплять умения сравнивать материалы (металл и бумага, выделять характерные детали предмета. Расширять знания о разнообразии транспортных средств на улицах нашего города. Формировать культуру речевого общения, быть доброжелательным и корректным собеседником, уметь вести диалог.	https://www.maam.ru
3 неделя	Наша армия родная	«Наша армия»	Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества. Познакомить детей с военной техникой. Воспитывать любовь к Родине, чувства гордости за свою армию. Воспитывать желание быть похожими на сильных российских воинов. Развивать память, воображение, закреплять умение мастерить самолет по схеме, используя имеющиеся навыки по конструированию.	https://kopilkaurokov.ru
4 неделя	Книжечка - неделя	«Книжечка - малыш»	Совершенствовать навыки связной речи; учить выделять основные части и характерные детали создаваемой книжки; учить анализировать готовые книжки, и на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной; уточнить представления детей, из каких частей состоит книга.	https://nsportal.ru
Март 1 неделя	При солнышке -	«Тюльпан для мамы»	Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о весенних цветах. Учить изготавливать цветок, используя нетрадиционные материалы. Развивать эстетическое восприятие и	https://infourok.ru

	тепло, при мамочке - добро		художественный вкус, воспитывать желание заботиться о близких	
2 неделя	Народная культура и традиции. Масленица	«Изготовление куклы-масленки»	Учить мастерить куклу-масленку из бумаги. Продолжать знакомить детей с русскими народными традициями, народными праздниками, обычаями: масленичные гуляния. Приобщать детей к традиционной культуре России. Активизировать словарный запас дошкольников.	https://demidova-dmdou2.edumsko.ru
3 неделя	Обитатели морей и океанов	«Рыбки в море»	Заинтересовать детей изготовлением поделок из бумаги; продолжать формировать умение конструировать поделки из бумаги способом оригами; упражнять в знакомых способах вырезывания деталей для украшения рыбки, способствовать развитию внимания и мелкой моторики рук; способствовать развитию навыков коллективной работы при составлении композиции из готовых форм; активизировать словарь детей, воспитывать интерес к природе и желание её беречь, воспитывать аккуратность в работе.	https://www.maam.ru
4 неделя	Мой край хорош в любое время года	«Люблю березку русскую»	Расширять знания детей о русском дереве – берёза. Способствовать усвоению детьми конкретных сведений о растении. Формировать экологические знания. Расширять знания детей о деревьях. Прививать эмоционально-положительное отношение к красоте природы, в том числе и через художественно-эстетическое восприятие.	https://www.prodlenka.org
Апрель 1 неделя	Весенние чудеса	«Весенние чудеса»	Вызвать у детей интерес и желание конструировать поделки из бумаги. Комбинировать способы конструирования. Конструировать совместно. Развивать художественный вкус, умение отбирать фактуру, цвет, величину бумаги в соответствии с особенностями поделки. Развивать самостоятельную поисковую деятельность. Развивать умение детей в процессе конструирования использовать и оживлять знания детей, полученные в ходе занятия по развитию речи. Побуждать детей активно отвечать на вопросы разного характера, уметь делать сравнения, выводы, обобщения. Активизировать словарь детей. Развивать творчество, оригинальность. Создать условия для совершенствования умения конструировать.	https://nsportal.ru
2 неделя	Космическо	«Ракета»	Закрепить названия геометрических фигур: круг, прямоугольник, треугольник; деталей конструктора: конус, цилиндр, куб. Учить детей	https://nsportal.ru

	е путешестви е		приёму закручивания прямоугольника в цилиндр, круга в конус.	
3 неделя	Экологическая неделя: «Береги природу матушки России»	Изготовление памяток "Берегите природу"	Создать условия для закрепления основных правил поведения в природе. Способствовать развитию стремления, заботиться о мире природы и беречь его. Способствовать развитию кругозора, внимания, памяти, мышления при решении проблемных ситуаций. Воспитывать бережное отношение к природе.	https://multiurok.ru
4 неделя	Самые маленькие животные (насекомые)	«На лужочек к нам с утра прилетела стрекоза».	Закрепить знания детей о строении насекомого: три пары ножек, пара усиков, тело состоит из трёх частей – голова, грудь, брюшко. Учить соединять части при помощи пластилина, дополнять деталями из семян клёна, яблок.	https://nsportal.ru
Май 1 неделя	Хлеб - всему голова	Композиция «Хлеб –всему голова».	Расширять и обогащать знания детей о колосе, особенности его строения. Развивать любознательность детей, развивать слуховое внимание, мышление, мелкую моторику и развивать эстетическое воспитание. Воспитывать бережные отношения и уважение к людям, вырастившим его, вызывать интерес к коллективному труду.	https://infourok.ru
2 неделя	Никто не забыт - ничто не забыто	«Поздравительная открытка ко Дню Победы»	Изготовить поздравительную открытку ко Дню Победы и подарить ее ветеранам ВОВ; -продолжать вызывать интерес детей к работе с аппликацией; закреплять умение отрезать полоску от листа бумаги по прямой; закреплять умение сминать салфетку, получая цветок; -развивать умение составлять композицию; воспитывать аккуратность в работе, усидчивость, чувство патриотизма.	https://www.prodlenka.org
3 неделя	Внимательный пешеход (ПДД)	«Переходи дорогу правильно»	Продолжать приобщать детей к конструированию из геометрических фигур по представлению, развивать интерес к конструктивной деятельности, образные представления, воображение, художественно-творческие способности, воспитывать интерес к самостоятельной творческой деятельности, создать условия для удовлетворения потребности детей в самовыражении.	https://www.maam.ru

4 неделя	Цветущая весна	(из макаронных изделий) «Весенняя полянка»	Упражнять детей в создании композиции из макаронных изделий (вермишели); дать возможность творческому потенциалу детей проявиться в полной мере.	Оксана Пойда/Детское творчество. Пособие для занятий с детьми 5-6 лет; стр.52-54.
5 неделя	До свидания, детский сад! Здравствуй школа!	«Мой детский сад»	Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций, формировать умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал, заменять одни детали другими. Развивать умение детей коллективно возводить постройку здания детского сада, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.	https://www.maam.ru

3.6. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды группы.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделены модули:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково-познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в рамках РПВ ДОО

Родина: Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта.

Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо».

Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.) Уголки дежурства. Национальные мастерские.

Культура: Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре» Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекреациях ДОО (библиотека, театр и др.) Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Фойе. Музыкальный зал. Изостудия. Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр. Библиотека.

Познание: Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОО. Центры «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д. «Логика и математика», уголок шахмат и шашек и др.

Здоровье: Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Бассейн. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок единения,

Природа: Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Предметная среда для игровой деятельности

Материалы для сюжетной игры

Игрушки-предметы оперирования в возрастном диапазоне 5 -7 лет изменяются в двух направлениях. С одной стороны, это усиление реалистичности облика игрушки с одновременным уменьшением ее размеров и степени готовности к использованию. Это готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), вплоть до действующих моделей (например, механические подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые электрифицированные железная дорога, автомобили, луноходы и пр.), а также сборные модели (самолеты, яхты и пр., действующие сборные модели типа «лето», сборные мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов») и игрушки-трансформеры (игрушки-модели, сборно-разборные игрушки являются одновременно и хорошим материалом для познавательно-исследовательской деятельности).

С другой стороны, весьма привлекательными для детей в этом возрасте становятся игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, позволяющие ребенку осуществлять действие, приближающееся к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат. Например, набор дротиков позволяет «охотнику» в рамках сюжетной игры реально упражняться в ловкости; игрушечная швейная машина, которая действительно шьет, позволяет «портнихе» в самом деле, одевать обитателей кукольного дома и т.п. Такого рода, реалистично действующие игрушки-предметы оперирования позволяют перекидывать мост от сюжетной игры к результативному практическому действию. Игрушки-маркеры условного пространства также претерпевают изменения в двух направлениях. Первое направление –изменение в сторону большей реалистичности и, одновременно, уменьшения размеров. Очень большое значение приобретают макеты –предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории. Макеты как мелкие маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых «миров» в режиссерской игре (совместной и индивидуальной). Целесообразно предоставить детям несколько универсальных (многотемных) макетов, позволяющих реализовать широкий спектр игровых интересов: кукольный дом, замок (крепость), ландшафтные макеты (моделирующие городской и природный ландшафт). Также необходимы для построения игровых «миров» мелкие маркеры разной степени готовности (различного рода строения –гаражи, бензозаправочные станции, фермы, соразмерные мелким фигуркам-персонажам, строительные наборы специального назначения для возведения сборных замка, крепости, домиков и пр.).

Второе направление –изменение крупных прототипических маркеров в сторону все большей условности. Они теряют определенную тематически-смысловую нагрузку и приближаются к крупным полифункциональным предметам, как бы смыкаются с ними. Например, складная многочастная рама (ширма), которая по прихоти детей может обозначить контур корабля или самолета, или автомобиля (как и набор крупных набивных модулей, из которых может быть сооружено все, что угодно). В пределе, мы имеем дело в этом направлении уже не с игрушками как таковыми (т.е. предметами, специально предназначенными для игры), а с любым крупным подсобным материалом (диванные подушки, перевернутые стулья, стол со спущенной скатертью, который становится «пещерой», и пр.).

Крупные условные маркеры особенно ценны для поддержки совместной сюжетной игры старших дошкольников.

Игрушки-персонажи в старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, стремясь к ее крайнему полюсу, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. И те, и другие уменьшаются в размерах, т.е. по этому параметру они приближаются к полюсу максимальной условности. Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой «мир» как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства («наполненный» макет) или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту. Такого рода наборы позволяют ребенку не просто осуществлять условные игровые действия или их цепочки, реализовывать ту или иную роль, но строить свой игровой мир и управлять им, т.е. выступать в качестве творца (в режиссерской игре).

Стремление к реалистичности проявляется у девочек в желании иметь небольшого размера куклу (кукол) с «прикладом» –разнообразной одеждой, подходящим по размерам реалистическим

антуражем (этот спрос уловлен современной зарубежной промышленностью, но доведен до недетского гротеска в виде куклы Барби и ее мира). Те же предпочтения проявляются и у мальчиков в традиционном увлечении наборами солдатиков, ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и пр., выполненными в реалистической манере (с правдоподобными деталями этнографического, исторического или футурологического характера).

Отвечают детским потребностям и наборы реалистических животных (мелких по размеру): домашние и дикие животные, доисторические животные – динозавры и пр., позволяющие ребенку «творить» более разнообразные миры в игре, проникая в реальность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя.

Как уже указывалось, в старшем дошкольном возрасте, несмотря на стремление самих детей к реалистичности в игрушке, разнообразие игровых тем и активность воображения стимулируются в большей степени условными игрушками. Это относится и к игрушкам-персонажам.

В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-персонажи крайней степени условности, так сказать, суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5-6 см, с условным телом (конусом или цилиндром) и головой с намеченными в общем виде чертами лица. Ребенок может приписать им любые роли (ведь предусмотреть все многообразие интересующих детей ролей и предоставить для этого реалистические игрушки не представляется возможным). Такого рода игрушки служат опорой для игры как мальчиков, так и девочек.

Данные в наборе, они часто используются ребенком для разыгрывания разного рода семейных коллизий (моделирования семейных конфликтов и изживания их, построения идеальных на его вкус отношений и пр.). Для реализации семейной тематики достаточно, например, набора из четырех условных человечков, намекающих на возможных членов семьи. Ребенок, приписав таким фигуркам привлекающие его роли, может подбирать остальной антураж для игры из уже имеющихся мелких игрушек или мелких полифункциональных предметов (палочек, катушек, коробочек и пр.).

Полифункциональные материалы для данного возраста остаются примерно такими же, как и в средней группе.

Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5 -7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «насельниками» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»). Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

«Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей.

Материалы для игры с правилами

В возрасте 5 -7 лет в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на физическую компетенцию (на ловкость), на «удачу», начинают входить и игры на умственную компетенцию.

Часть из них (так называемые словесные игры) не нуждаются в предметной поддержке, часть – игры комбинаторного характера (стратегические) – требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, в шашки, в шахматы. Материал для игр на «удачу» усложняется: это разнообразные тематические «лото» (с 8-12 частями), цифровое лото, «гусек» с большим полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков (примерное тематическое содержание игровых наборов см. в разделе «Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности»). Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость. Это летающие колпачки, мишень с дротиками и т.п. материалы, требующие более развитой ручной моторики и глазомера. Частично эти материалы совпадают с материалами для двигательной активности (см. соответствующий раздел).

Предметная среда для продуктивной деятельности

Как уже ранее отмечалось, в возрасте от 3 до 5 лет потребности ребенка в получении продукта собственной деятельности могли быть реализованы только благодаря игре-экспериментированию с материалами и инструментами.

В старшем дошкольном возрасте активное стремление ребенка к целенаправленной продуктивной деятельности получает свое реальное воплощение: ребенок не только готов, но и может поставить четкую цель, сделать что-то реальное и добиться результата. При этом получение результата становится для ребенка критерием, на основании которого он может судить сам о себе, о своих возможностях. Если результат его работы успешен, ребенок начинает верить в себя, в свои силы и уверенно берется за другую, более сложную работу.

Для создания психологических основ трудовой деятельности чрезвычайно важно формировать у детей данного возраста позицию созидателя, это возможно лишь при условии достижения ими практических результатов в своей деятельности. Поэтому задача педагога на данном возрастном этапе – отбор соответствующего содержания для практической деятельности. Детям должна быть предложена простая по способам выполнения работа, дающая практический продукт. Пусть труд ребенка будет небольшим, но настоящим; результата примитивным, но нужным для ребенка и используемый им в своих целях. Так, в конструировании желательнее, наряду с крупными деталями крупногабаритных конструкторов, иметь их копии в значительно уменьшенном виде. Наличие маленьких копий позволит детям с наименьшими затратами сил и времени реализовать свой замысел вначале на уменьшенной модели, а затем воплотить его в крупногабаритной конструкции.

Наличие сомасштабных деталей в крупногабаритных конструкторах существенно влияет на развитие у детей пространственных представлений и их образного мышления.

Благодаря конструированию из крупных модулей дети имеют возможность осваивать как плоскостное, так и объемное пространство. В процессе работы с ними ребенок ощущает объем, вес, осознает, насколько его конструкция устойчива. У него задействованы мелкие и крупные мышцы тела, что способствует развитию его сенсорной сферы, координации движений.

Отбор подобного содержания продуктивной деятельности детей представляет в условиях детского сада определенные сложности для педагога. Так, различные виды труда, приемлемые для детей и дающие практический результат, требуют для своей организации специального оборудования, инструментов, создания условий для занятий ими, наличия необходимых навыков у педагога и т.п. К ним относятся, например, такие, как работа с деревом, выжигание по дереву и т.д. Кроме того, многие виды трудовой деятельности, которые в условиях дома, семьи разумны и уместны, в детском саду сложны по организации и нерезультативны, так как организация данной работы в коллективе детей требует больших затрат сил воспитателя и практически не дает результата.

Поэтому отбор содержания трудовой практической деятельности проводится каждым педагогом для детей своей группы с учетом:

–наличия условий для определенной работы или возможности их создания (так, для работы с деревом нужны специальные столы, набор инструментов, навыки работы у педагога или специалиста);

–интересов детей (девочек и мальчиков, а также отдельных детей в этих подгруппах интересуют разные виды практической деятельности); уровня овладения детьми различными навыками для работы с разными материалами и инструментами;

–обязательного получения в ходе работы практического, полезного продукта, который используется самим ребенком.

К практическим, реальным продуктам можно отнести следующие:

–изделия, используемые детьми в жизни для себя (салфетки для еды, сумочки для носовых платков, шарф, поясок и т.п.);
–изделия, используемые детьми в играх и других видах деятельности, например, учебной (одежда для кукол, пенал и т.п.);
изделия, сделанные ребенком для использования другими людьми (очечник в подарок бабушке, разделочная доска для нарезки хлеба, прихватки в подарок маме и т.п.).

Особый интерес для мальчиков старшего дошкольного возраста представляют игрушки, поделки, которые они могут смастерить из дерева.

Очевидно, что для того, чтобы в процессе конструирования из бумаги и природного материала у детей развивался вкус, необходимо обеспечить подбор бумаги, природного материала по цвету, фактуре.

В процессе создания изображения старшие дошкольники не только передают окружающую их действительность и выражают свое эмоциональное отношение к ней.

Основными средствами для выражения отношения к изображаемому для ребенка служат линия и цвет. А в качестве специальных выразительных средств ребенок использует орнамент и симметричные построения, гиперболизацию или преуменьшение отдельных предметов, композицию. Но для того, чтобы так действовать, ребенку нужны соответствующие изобразительные материалы.

Специалисты обращают внимание взрослых на необходимость давать детям для их художественной деятельности материал хорошего качества, широко использовать цветную бумагу.

Именно поэтому в предлагаемый перечень включены в большом количестве и разнообразии изобразительные материалы.

В старшем дошкольном возрасте дети ищут выразительные средства не только в своей собственной деятельности.

В процессе восприятия произведений изобразительного искусства они овладевают выразительными средствами различных художественных направлений

Размещение материала

Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:

- создание условий в группе для самостоятельной работы;
- факультативная, кружковая работа с детьми.

Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья –иголка идет вверх и от себя –можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой. Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением). Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).

На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем –все для работы с использованным материалом

(различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.). Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна-две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.

Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение. Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строительного материала находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки

Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности

Старшая группа

В старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) действия ребенка во все большей мере определяются внутренними целями, замыслами. К концу дошкольного возраста разные виды деятельности отчетливо дифференцируются, одновременно возникают внутренние схемы упорядочения опыта (родовидовые, причинно-следственные, пространственно-временные). Ребенок переходит от внешнего обследования предметов к познанию внутренних связей вещей и явлений, преобразованию предметов с предвосхищением результата, с преднамеренным вызовом определенных эффектов в зависимости от условий действия. Успешность этого движения зависит от разнообразия форм активности ребенка, многообразия материалов, обеспечивающих разные виды его деятельности, в том числе, познавательно-исследовательскую. Как и в предыдущих возрастах, для познавательно-исследовательской деятельности детям необходимы материалы разных типов. При этом объекты для исследования в действии должны включать в себя широкий спектр природных объектов (коллекции минералов, ракушек, плодов растений и т.п.), культурных объектов (простые приборы и механизмы) и искусственных «сложных» объектов, специально разработанных для детского экспериментирования (типа сложных «проблемных» ящиков, различного рода объектов-головоломок со скрытыми от глаза взаимосвязями элементов). Большое место в ряду материалов данного типа должны занимать модели-копии, позволяющие исследовать «механику» действия сложных реальных объектов (действующие модели парусника, подъемного крана-лебедки, ветряной мельницы-вертушки, шлюзов и т.п.), наборы для моделирования тех или иных природных явлений (магнит, преломляющие призмы, светофильтры и т.п.), позволяющие устанавливать причинно-следственные связи, варьировать условия достижения того или иного эффекта. Образно-символический материал должен отражать многообразие природного и рукотворного мира, задавать необходимость сравнения, поиска родовидовых (иерархических) классификационных связей, пространственно-временных отношений, наглядного моделирования этих связей и отношений. Образно-символический материал предоставляет возможность исследования и выделения существенных признаков предметов и явлений окружающего мира, поиска их места в системе связанных с ними предметов и явлений. Это разного рода картинки для иерархической классификации предметов (установления родовидовых связей), серии картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов (раньше –сейчас) и т.п., позволяющие исследовать и упорядочивать (категоризировать) сложные явления природного и социального мира. Все эти взаимосвязи ребенок легче постигает, если средством их исследования выступают наглядно-графические модели устройства сложных предметов, связей между явлениями природного и социального мира (значение наглядно-графического моделирования для познавательного развития ребенка продемонстрировано в многочисленных исследованиях Л.А.Венгера и др. Поэтому образно-символический материал для данного возраста дополняется, по возможности, условными схематическими изображениями как самих предметов и явлений, так и возможных способов их упорядочения (классификационные таблицы, парные картинки с реалистическими и условными изображениями предметов и явлений, схемы последовательных преобразований, схемы-планы пространственного расположения элементов целого и т.п.). Наглядно-графические модели представляют собой своеобразный мост, перекидывающийся между образно-символическим материалом и объектами для исследования в действии. Последние могут оснащаться графическими образцами, представляющими искомый объект или преобразования с ним в виде поэлементной схемы, расчлененных на элементы или нерасчлененных контурных образцов (для сложных мозаик,

геометрических головоломок и т.п.). Частично материалы для преобразований по схеме пересекаются с материалами для конструктивной деятельности. Необходимы детям и инструменты, позволяющие создавать различные «модельные» схематические изображения (циркули, линейки, наборы разнообразных лекал). В арсенале образно-символического материала должны также появиться наглядно-графические модели пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью (глобус, географические карты, иллюстрированные планы местности, города и т.п.), общепринятые системы условных графических обозначений (наборы карточек с изображением дорожных знаков, наборы карточек с обозначением погодных явлений и т.п.). Необходимой составляющей образно-символического материала являются также иллюстрированные издания познавательного характера (книги и альбомы), которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно графического моделирования (например, детские географические атласы, книги о мире растений и животных с иерархическими родовидовыми классификационными схемами, книги об истории рукотворных предметов, последовательно изменяющихся от простого к сложному и т.п.). Эти материалы могут быть дополнены коллекциями марок, монет, расширяющими кругозор, содержащими большие возможности для классификационного исследования. Нормативно-знаковый материал в жизни детей 5 -7 лет должен занимать существенное место, обеспечивая постепенное вхождение в знаковые системы языка и математики. Это всевозможные азбуки (магнитные, разрезные), и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр и т.п. материалы, которые дети осваивают в своей свободной деятельности и в непринужденном взаимодействии со взрослым (мы не рассматриваем здесь материал для специальных обучающих занятий –это особый вопрос, связанный с конкретными образовательными программами). Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

Предметная среда для организации двигательной активности детей

Старший дошкольный возраст является наиболее важным периодом для формирования двигательной активности. Дети 5 -7 лет активны, умело пользуются своим двигательным аппаратом. Движения их достаточно координированы и точны. Двигательная активность становится все более целенаправленной и зависимой от эмоционального состояния детей и от мотивов, которыми они руководствуются в своей деятельности. Самостоятельность, уверенность в себе, чувство удовлетворения являются хорошим стимулом для развития целенаправленной двигательной активности.

Старшие дошкольники овладевают сложными видами движений и способами выполнения, а также некоторыми элементами техники. Они способны получать удовлетворение в результате успешного достижения цели и преодоления трудностей. Детям этого возраста свойственен широкий круг специальных знаний, умение анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации.

Для старших дошкольников необходимо создавать вариативные усложненные условия для выполнения разных видов физических упражнений с использованием пособий. Преодолевая полосу препятствий, (составленную из разных пособий, дети вынуждены применять свои двигательные умения и навыки и проявлять находчивость, решительность, смелость и самостоятельность.

На шестом году жизни у детей появляется интерес к подвижным играм и упражнениям спортивного характера (баскетбол, бадминтон, теннис, ходьба на лыжах, езда на велосипеде). Дети уже способны решать двигательные задачи, подчиняясь определенным правилам и применять разученные ранее движения в соответствии с игровыми ситуациями.

Размещение физкультурного оборудования

Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.

Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.

Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.
Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

Примерный перечень художественной литературы
От 5 до 6 лет.
Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауковой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

ЛИТЕРАТУРА

1. *Асмолов, А. Г.* Психология личности / А. Г. Асмолов. – М. : Изд-во МГУ, 1990.
2. *Брунер, Дж.* Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М. : Прогресс, 1977.
3. *Выготский, Л. С.* Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999.
4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. – М., 1995.
5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. – М., 1995.
6. *Доронова, Т. Н.* Изобразительное искусство: пособие для детей 4–7 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
7. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 3–4 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
8. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 4–5 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
9. *Доронова, Т. Н.* Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. – М. : Владос, 2014.
10. *Короткова, Н. А.* Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
11. *Короткова, Н. А.* Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2009.
12. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. – М., 2007.
13. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст : пособие для воспитателей / Н. А. Короткова, Г. В. Глушкова, С. И. Мусиенко. – М. : Линка-Пресс, 2009.
14. *Короткова, Н. А.* Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. – М., 2002.
15. *Материалы и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой.* – М. : Элти-Кудиц, 2003.
16. *Михайленко, Н. Я.* Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Академический проект, 2002.
17. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Линка-Пресс, 2012.
18. *Михайленко, Н. Я.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. – 1991. – № 12.
19. *Пиаже, Ж.* Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. – М. : Академические технологии, 2006.
20. *Пиаже, Ж.* Психология интеллекта / Ж. Пиаже // Избранные психологические труды. – М., 1965.
21. *Пиаже, Ж.,* Психология ребенка / Ж. Пиаже, Б. Инельдер. – СПб. : Питер, 2003.
22. *Поддьяков, Н. Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддьяков. – М. : Обруч, 2014.
23. *Постановление* Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
24. *Приказ* Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).
25. *Приказ* Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).
26. *Слободчиков, В. И.* Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // Вопросы психологии. – 1991. №2.

27. *Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.*
28. *Флёрина, Е. А. Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М. : Просвещение, 1973.*
29. *Эльконин, Д. Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // Избранные психологические труды. – М. : Педагогика, 1989.*
30. *Эриксон, Э. Детство и общество / Э. Эриксон. – СПб. : ИТД «Летний сад», 2000.*

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ФОП ДО**

В данном документе, показаны примерные темы в соответствии с ФОП ДО для календарно-тематического планирования и объединения взаимодействия с семьей и мероприятия всей страны и детского сада в целом. Документ имеет гибкую структуру и возможно внести региональные праздники и мероприятия, а также выстроить работу в соответствии с Вашей Рабочей программе воспитания ДОО и праздниками и мероприятиями, которые выберет ДОО из примерного списка, данного в ФОП ДО. В данную таблицу вошли все направления по планирование по реализации рабочей программы воспитания ДОО; особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; планирование взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО, планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социокультурных институтов

Сезон	Месяц	Планирование взаимодействия с семьями детей по реализации образовательной программы ДО	Планирование по реализации рабочей программы воспитания ДОО	Планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социокультурных институтов
<p>Календарно-тематическое планирование (далее эти темы можно использовать на неделю и день, расписав предварительно)</p> <p>ОСЕНЬ</p> <p>МИР ЧЕЛОВЕКА (Что делает взрослый: Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)</p> <p>Мир эмоций: Педагоги способствуют различению</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Мир эмоций Мой детский сад Моя семья Мир культурно-гигиенических навыков</p>	<p>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</p> <p>1 сентября: День знаний</p> <p>Совместные мероприятия всех социальных институтов:</p> <p>Круглый стол: «Мы знаем своего ребенка»</p> <p>Цель-результат: обменяться знаниями о достижениях детей, о особенностях возраста, о ситуациях развивающих ребенка</p> <p>Участники: педагоги, родители, медицинская сестра поликлиники, психолог</p> <p>Изготовление информационного плаката для воспитывающих взрослых:</p> <p>3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом</p> <p>Ответственные: педагоги ДОО</p> <p>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников</p>		

детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации

Моя семья:

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи

Мой детский сад: Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться

Октябрь

Мой детский сад
Мир эмоций
Моя семья
Мир культурно-гигиенических навыков

Ноябрь

Моя семья:
Мир эмоций
Мой детский сад:
Мир культурно-гигиенических навыков

Лучшая газета для наших воспитателей

Ответственные: родительская общественность

Информирование и поздравление родителей с праздниками
1 октября:
Международный день пожилых людей;
Третье воскресенье октября:
День отца в России
«Осенние праздники» - совместный праздник в группе
Последнее воскресенье ноября: День матери в России
Встреча с родителями и размышление
«Материнская колыбельная» **подборка музыкального материала для родителей:**

Международный день музыки
С детьми: игра на музыкальных инструментах, знакомство с ранее неизвестными.
Консультация для родителей: «Музыка для малыша-источник радости и развития эмоций»
Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления.
4 ноября: День народного единства
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

ЗИМА
МИР МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ.
(Мир эмоций: При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать).

Я человек: Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В

Декабрь
Мир эмоций
Я человек
Мои маленькие правила
Мои культурные навыки

Семейный
праздник
Новый год

Информирование
родителей о
праздниках,
оформление
поздравления
3 декабря: День
неизвестного солдата;
Международный день
инвалидов
(рекомендуется
включать в план
воспитательной
работы с
дошкольниками
регионально и/или
ситуативно);

процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).

Мои маленькие правила: Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Мои культурные навыки: Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).

Январь

Мир эмоций
Я человек
Мои маленькие правила
Мои культурные навыки

Февраль

Мир эмоций
Я человек
Мои маленькие правила
Мои культурные навыки

Консультации для родителей

Гостиная «Мужское воспитание» 23 февраля: День защитника Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации
Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления
27 января: День снятия блокады Ленинграда (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления
2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)

ВЕСНА

Март

Семейный праздник

Информирование

Жаворонушки

МИР ТРУДА и КРАСОТА ЛЮДЕЙ

Мир детей: Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие)

Наблюдения за природой родного края (педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами

Весенние наблюдения
Мир детей
Наблюдения за природой родного края.
Мои культурные навыки

Апрель
Весенние наблюдения
Мир детей
Наблюдения за природой родного края.
Мои культурные навыки

Май
Весенние наблюдения
Мир детей
Наблюдения за природой родного края.
Мои культурные навыки

8 марта:
Международный женский день

Совместные мероприятия с родителями
День здоровья
День смеха

Консультация

родителей о праздниках, оформление поздравления
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления
12 апреля: День космонавтики;
Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления
1 мая: Праздник Весны и Труда
9 мая: День Победы

(22 марта)

День Земли 22 апреля

неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Мои культурные навыки Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

ЛЕТО

МИР ЗДОРОВЬЯ и КУЛЬТУРЫ

Я здоровый! (формирование основ здорового образа жизни) **Я активный!** (Подвижные игры, музыкально-ритмические развлечения, **Я умею ухаживать за собой!** культурно-гигиенические досуги) **Я любимый и веселый!**

Июнь

Я здоровый!
Я активный!
Я умею ухаживать за собой!
Я любимый, веселый и наблюдательный!

Июль

Я здоровый!

Совместный праздник
1 июня: День защиты детей

Развлечение для детей силами родителей и

Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления
12 июня: День России
22 июня: День памяти и скорби

Я активный!
Я умею ухаживать за
собой!
Я любимый и веселый,
наблюдательный!

Август
Я здоровый!
Я активный!
Я умею ухаживать за
собой!
Я любимый и веселый и
наблюдательный!

воспитателей
8 июля: День семьи,
любви и верности

Игровая программа с
участием семей группы
12 августа: День
физкультурника

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

Тема «Азы духовной жизни в детском саду и семье» (творческая лаборатория).

Цель-результат: создать благоприятные условия для работы; ознакомить участников с основными правилами работы; продолжить процесс самопознания членами группы и выработку продуктивного стиля общения, самораскрытие и открытие в себе сторон для взаимодействия; способствовать пониманию того, что формирование духовных потребностей личности – важнейшая задача воспитания.

План собрания-встречи	Краткое содержание этапов собрания-встречи
Прелюдия. Мир детства	Педагог предлагает родителям объединиться в творческие группы (по желанию). Озвучивает тему встречи и организует просмотр видеоролика «Мир детства»
Определение источников духовной жизни для каждого участника встречи	Педагог предлагает участникам вопросы для обсуждения: «Что есть духовность и духовная общность? Какой смысл мы вкладываем в эти понятия? Сравните определения духовности из разных источников» (предлагаются трактовки из толковых словарей, энциклопедий). После обсуждения участникам встречи предлагается познакомиться с афоризмами великих людей о духовности (Р. Шуман, Дж. Эдвардс, В. А. Сухомлинский, Л. Н. Толстой, Д. И. Фонвизин и др.)
Пример духовности	<p>Педагог предлагает обсудить вопросы: «Кто или что для вас является примером духовности, духовной общности? Как проявляется духовность?» Самые интересные высказывания записываются и представляются аудитории. Далее прослушиваются притчи о духовности и бездуховности; проходит беседа о духовности и духовной общности:</p> <p>Будьте на самом деле искренними с детьми. Говорите с ними о том, что волнует и заботит вас.</p> <p>Не бойтесь сомнений и переживаний, пытайтесь постоянно отмечать новые эмоции, новые образы в окружающей жизни и делиться этим с детьми.</p> <p>Прежде чем требовать, научитесь оценивать свои собственные ресурсы и силы, почаще работайте с собой и своими эмоциями и переживаниями.</p> <p>Не декларируйте, а демонстрируйте. Формируйте, а не переделявайте.</p> <p>Обращайте внимание даже на малейшие изменения в поведении и общении с детьми, будьте внимательны к детским вопросам и проблемам</p>
Обратная связь	В заключение собрания-встречи педагог предлагает посмотреть мультфильм «Все оставляет свой след», подвести итоги. Обсуждается тематика собраний-встреч на год

Литература

Родители, дети, педагоги: восхождение к духовной общности. Материалы III региональных чтений. – М. : Планета, 2013.

Для организации собрания-встречи необходимо подготовить материалы (оборудование) для всех участников: визитки, фломастеры или маркеры, бумагу и ручки для записей, буклеты для родителей, листы ватмана; видеоролик «Мир детства», мультфильм «Всё оставляет свой след»; правила общения, набранные на экране или написанные на ватмане; мяч; место для верхней одежды. В группе поставить в круг стулья, подготовить проектор для презентации

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

Тема «Уже большие».

Цель-результат: создать благоприятные условия для взаимодействия с семьями воспитанников, психолого-педагогического просвещения родителей (информирование об особенностях развития детей старшего дошкольного возраста: становление продуктивного целеполагания, развитие навыка речевого общения, отношение к себе, особенности психических процессов; об условиях успешного взаимодействия с детьми в семье).

План собрания-встречи	Краткое содержание этапов собрания-встречи
Прелюдия. Небеса детства	В начале собрания-встречи педагог демонстрирует видеofilm «Небеса детства», предлагает обсудить вопросы: «Как вы думаете, каким должен быть родитель, воспринимая ребенка именно так? Какие качества в себе необходимо воспитывать родителю, чтобы воспитывать ребенка?» Можно использовать <i>метод «Язык фотографий»</i> : в целях сравнения различных черт характера, развития способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умения адекватно выразить свое
Уже большие (психологический портрет)	Раскрытие педагогами (педагогом-психологом) психологического портрета детей старшего дошкольного возраста: как следует взаимодействовать с детьми этого возраста? Что и как развивается у детей 5–6 лет (становление продуктивного целеполагания, развитие навыка речевого общения, отношение к себе, особенности психических процессов)? (<i>Приветствуется использование видео- и медиаматериалов.</i>)
Волшебная палочка	Педагог предлагает воспитывающим взрослым выполнить упражнение «Волшебная палочка», целью которого является осознание положительных и отрицательных качеств характера. «Волшебную палочку» (карандаш, линейку или зонтик) родители передают друг другу по рядам. При этом они называют (без повторов) какое-либо качество личности или черту характера (добрый или злой, послушный или невоспитанный и т. п.). <i>Первый кон</i> – родители называют любое положительное качество. Если кто-то затрудняется, соседям можно подсказывать. Обычно на втором-третьем круге «открывается второе дыхание», поэтому ведущему не нужно спешить: пусть «волшебная палочка» пройдет по рядам несколько кругов. <i>Второй кон</i> – называются отрицательные качества (несколько кругов). <i>Третий кон</i> – вместо «волшебной палочки» дается кусочек мела. Каждый родитель подходит к доске и на левой стороне записывает одно из прозвучавших отрицательных качеств, а на правой – одно из положительных
Рефлексия	На заключительном этапе собрания-встречи можно использовать <i>метод «Свет молнии»</i> . Родителям предоставляется возможность высказаться, обменяться мнениями, однако комментировать мнения других им не разрешается. Суждение должно состоять

из одного предложения одобрительного либо негативного характера. Каждый последующий принимает от предыдущего «камень говорения»

Литература

1. **Якобсон, С. Г.** Дошкольник. Психология и педагогика возраста : метод. пособие для воспитателя детского сада / С. Г. Якобсон. – М. : Дрофа, 2006.

2. **Новый** взгляд на родительские собрания. Встреча партнеров / авт.-сост. Е. А. Кудрявцева, О. Б. Балберова. – Волгоград : Учитель, 2016.

Для организации собрания-встречи необходимо подготовить материалы (оборудование) для всех участников: визитки, фломастеры или маркеры, бумагу и ручки для записей, буклеты для родителей, доску, презентацию «Уже большие», видеофильм «Небеса детства», фотографии детей, стикеры; место для верхней одежды. В группе поставить в круг стулья, подготовить проектор для презентации

СЕМЕЙНЫЙ ПРАЗДНИК

Тема «Осенняя ярмарка».

Цель-результат: создать благоприятный климат для взаимодействия с семьями воспитанников, условия для установления доверительных и партнерских отношений, вовлечения семьи в единое образовательное пространство; активизировать совместные действия детей и взрослых на празднике, доставить детям радость.

Материал: музыкальный репертуар, декорации: торговые павильоны, лавки; муляжи фруктов, баранок, овощей; предметы быта (деревянные ложки, платочки, корзинки); угощение (пряники, пегушки-леденцы).

Герои праздника: ведущий, Ульяна, скоморохи, Осень.

Оформление зала: зал украшен гирляндами из осенних листьев. На центральной стене – осенний пейзаж.

Подготовка и проведение семейного праздника	Краткое содержание плана праздника
Взаимодействие с воспитывающими взрослыми (информация)	Приглашение родителей на встречу с педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) по поводу их участия в празднике вместе с детьми
Проектирование семейного праздника	Составление сценария праздника; распределение ролей, костюмов для детей и взрослых; подбор необходимого музыкального репертуара; подготовка атрибутов; изготовление муляжей фруктов, баранок, овощей
Начало праздника (сюрпризный момент)	Под музыку Ульяна заводит детей и взрослых в парах змейкой, рассаживает по местам (на лавки). «Здравствуйте, гостюшки-касатушки! Не стесняйтесь, поудобней рассаживайтесь. Всем ли видно? Всем ли слышно? Всем ли места хватило? А вот еще гостя на пороге. Красному гостю – красное место. К нам на ярмарку пришла красавица Осень». Осень здоровается, приглашает детей поучаствовать в хороводе «Калинушка». Игра «Что нам осень принесла»
Основная часть (реализация семейного праздника)	Входят два скомороха. Разыгрывают сценку, после которой взрослые исполняют частушки об осени и ее дарах. Затем скоморохи проходят по торговым павильонам, родители вместе с детьми демонстрируют свои товары (можно в виде дефиле). Танец «Кадриль», народный ансамбль ложкарей, конкурс силачей (папы поднимают гири, семьи перетягивают канат). Входит

	Осень, которая вместе со всеми исполняет песню «Осень»
Заключительная часть (рефлексия)	В заключение праздника Осень благодарит семьи за подарки и дарит им поднос с угощением: «пряниками печатными, коврижками медовыми, петушками леденцовыми», приглашает на чаепитие. После проведения семейного праздника организуется совместный просмотр видеозаписи семейного праздника с последующим анализом и оценкой успехов и неудач
Литература <i>Корчаловская, Н. В. Праздник в детском саду (сценарии детских праздников) / Н. В. Корчаловская, Г. Д. Посевина. – Ростов н/Д : Феникс, 2000</i>	

СЕМЕЙНЫЙ ПРАЗДНИК

Тема «Колобок в осеннем лесу».

Цель-результат: создать благоприятный климат для взаимодействия с семьями воспитанников, условия для установления доверительных и партнерских отношений, вовлечения семьи в единое образовательное пространство; активизировать совместные действия детей и взрослых на празднике, доставить детям радость.

Материал: музыкальный репертуар, избушка, декорации осеннего леса (осенние листья), гирлянды из осенних листьев, угощение (пончики, чай).

Герои праздника: ведущий, Бабка, Дед, Гриб, Медведь (взрослые); Колобок, Заяц, Волк, Лиса (дети).

Оформление зала: зал оформлен в русском народном стиле.

Подготовка и проведение семейного праздника	Краткое содержание плана праздника
Взаимодействие с воспитывающими взрослыми (информация)	Приглашение родителей на встречу с педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) по поводу их участия в празднике вместе с детьми
Проектирование семейного праздника	Составление сценария праздника; распределение ролей, костюмов для детей и взрослых; репетиция кукольного представления; подбор необходимого музыкального репертуара; подготовка атрибутов, угощения
Начало праздника (сюрпризный момент)	Ведущий приглашает детей и взрослых совершить путешествие в осенний лес на «поезде». «Вот приехали мы в лес! Сколько он таит чудес! Все деревья золотые, яркие и расписные (<i>танцуют с листочками</i>). На полянке – красота, только что за чудеса? Домик сказочный стоит, постучаться нам велит (<i>стучат в дверь</i>)». Выходят Дед и Бабка
Основная часть (реализация семейного праздника)	<i>Инсценировка сказки «Колобок» на новый лад.</i> По ходу инсценировки дети и взрослый принимают участие в совместных танцах, играх с персонажами (игра с Зайкой, пляска с Волком, аттракцион «Кто больше соберет грибов с Медведем», танец с платочками вместе с Лисой)
Заключительная часть (рефлексия)	В заключение праздника появляется Колобок, который благодарит всех за путешествие, развлечения и дарит подарки, угощает пончиками и приглашает детей и взрослых на чаепитие. После проведения семейного праздника организуется совместный просмотр видеозаписи семейных праздников в группах педагогов, родителей и детей с последующим анализом и оценкой успехов и неудач
Литература <i>Корчаловская, Н. В. Праздник в детском саду (сценарии детских праздников) / Н. В. Корчаловская, Г. Д. Посевина. – Ростов н/Д : Феникс, 2000</i>	

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Играем вместе с детьми».

Цель-результат: помочь родителям осознать значимость игры в жизни ребенка; способствовать овладению способами управления игровой деятельностью детей; расширить знания родителей в области игровой деятельности.

Краткое содержание консультации

Ребенок 5 лет нуждается в совместной игре со взрослыми. Дети старшего дошкольного возраста могут играть в путешествия, обыгрывать сюжеты понравившихся им сказок, мультфильмов. Появляются многотемные игры, то есть объединяющие несколько сюжетов в один. Например, в игре «Дочки-матери» куклы посещают детский сад, болеют, ходят в магазин, на почту, ездят отдыхать и т. д.

Важно направлять игру, не разрушая ее, сохранять самостоятельный и творческий характер игры, непосредственность переживаний детей, веру в реалистичность игры. С детьми 5–6 лет используйте косвенные методы, например, наводящие вопросы детей, совет, подсказки, введение дополнительных персонажей, ролей.

Эффективно воздействие на ребенка через роль. Например, играя в «Магазин», можно спросить, почему нет тех или иных продуктов, как лучше упаковать, разложить товар, какие открыть отделы и т. д.

Актуальной является проблема воспитания предпосылок женственности у девочек и мужественности у мальчиков. Для воспитания этих качеств целесообразно формировать представления у девочек о женских социальных ролях и положительное эмоциональное отношение к ним, учить связывать свои представления с играми, отражать их в играх. Например, можно почитать с девочками произведения, где главной героиней является представительница женского пола, побеседовать о ней, подчеркнуть ее положительные качества. После игры рассказать о том, какой была мама в игре: ласковой, заботливой или, наоборот, равнодушной, злой.

Мальчиков можно заинтересовать ролями пожарных, пограничников, спасателей, полицейских; обратить их внимание на положительные качества представителей этих профессий. Опирайтесь также на художественные произведения, где показан образ положительного героя, проявляющего храбрость, смелость. Нельзя допускать, чтобы дети выбирали игры с отрицательным содержанием, поскольку переживания, связанные с игрой, не проходят бесследно. Можно переключить игру на положительное содержание, например, предложив ребенку: «Пусть у нас в игре папа будет добрым, ласковым». Если не удалось переключить игру, то надо ее прекратить, объяснив ребенку, почему не следует ее продолжать.

Итак, игра доставляет ребенку много положительных эмоций; он очень любит, когда с ним играют взрослые. Не лишайте его этой радости: помните, что вы и сами были детьми.

Литература

Касаткина, Е. И. Игра в жизни дошкольника / Е. И. Касаткина. – М. : Дрофа, 2010.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Сказки и их психологическое значение».

Цель-результат: помочь родителям осознать значимость сказки в жизни ребенка.

Краткое содержание консультации

В чем сила сказки? Мир изменился до неузнаваемости с момента появления сказок. Почему они существуют так долго? Нас, современных людей, и древние народы, которые начали сочинять сказки, объединяет устройство психики.

Ребенок обожает сказки в период наиболее интенсивного развития, в дошкольном возрасте. Малыши запоминают их, требуют повторять, переделывают, сочиняют сами, отождествляют себя с различными персонажами. Сказки просто не могут не влиять на внутренний мир детей. Метафоры и образы – это способ воздействия на подсознание. Через них малыш получает больше информации, чем в обычном разговоре. Сказки на людей действуют по-разному, в зависимости от жизненного опыта и индивидуальных особенностей. Наиболее распространены народные сказки, которые несут в себе очень важные идеи.

Мир, в котором мы живем, – живой. Животные, птицы, растения, рукотворные вещи могут говорить с нами. Такое представление формирует бережное отношение ко всему, что нас окружает.

Есть добро, и есть зло. Добро всегда побеждает. Самое ценное дается через испытание. Эта идея учит добиваться намеченных целей, прилагать усилия и проявлять терпение.

Существуют дополнительные, волшебные, силы. Но они приходят на помощь, когда мы сами не можем справиться с ситуацией. Эта идея дает чувство защищенности и развивает самостоятельность.

Сказки разнообразны, как и наша жизнь. Для обучения используются дидактические (обучающие) сказки. Вы сами можете придумать сказку, которая поможет ребенку усвоить буквы, узнать о явлениях природы или научиться правильно вести себя в гостях. Психологи используют терапевтические и психокоррекционные сказки.

Дети до 5 лет обычно лучше воспринимают сказки о животных и взаимоотношениях людей и животных. Они в доступной форме передают малышам жизненный опыт («Лиса и журавль», «Теремок», «Коза-дереза» и т. д.). Чем младше ребенок, тем проще и короче должна быть сказка, тем больше должно быть повторений («катится, катится Колобок; тянут-потянут, а вытянуть не могут»). Бытовые сказки освещают особенности семейной жизни, учат выходить из конфликтных ситуаций, придерживаться здравого смысла («Золотая рыбка», «Кривая утка», «Мудрая жена»). Поэтому они могут быть полезны для подростков.

Дети после 6–7 лет обожают волшебные сказки. Они дают ребенку информацию о духовном развитии человека, мудрости. В возрасте 6–12 лет многие дети любят сказки-страшилки. Слушая, пересказывая, сочиняя их, ребенок освобождается от состояния тревожности, реальных страхов. В этом случае, с психологической точки зрения, происходит самотерапия.

Сказки учат! Они показывают возможные и желательные формы поведения. Пример Иванушки-ду-рачка, который сделал вид, что не знает, как садиться на лопату Бабы Яги, демонстрирует, в каких случаях эффективна хитрость. В других ситуациях ребенок, слушая сказку, узнает, что иногда нужно быть смелым и использовать силу: достать меч и победить дракона. Сказка, особенно волшебная, является источником, восстанавливающим душевные силы. Возможность использования волшебной силы – это не что иное, как напоминание о том, что для решения любых проблем можно найти ресурс. Сказка позволяет переживать эмоции. Персонажи выдуманные, но их действия вызывают вполне реальные чувства. То есть сказка дает возможность учиться на чужих ошибках. Сказка обладает силой внушения. Чаще всего вы рассказываете сказку перед сном, когда ребенок расслаблен, а это благоприятное состояние для внушения. Поэтому на ночь желательно рассказывать позитивные сказки со счастливым концом. Сказка готовит к взрослению. Неказистый Емеля превращается в красавца жениха, маленькая Дюймовочка проходит ряд испытаний и попадает в страну Эльфов. Так и малыш превращается во взрослого человека.

Не отбирайте у ребенка мечту и веру в добрых волшебников! Когда он вырастет, то вернет это добро сторицей вам и окружающим.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Роль папы в воспитании сына и дочери».

Цель-результат: актуализировать вопрос о роли отца в воспитании ребенка в семье, поддержать родительскую компетентность отцов в вопросах воспитания.

Краткое содержание консультации

Роль отца в жизни ребенка не менее исключительна, чем роль матери. Отец несет ответственность за формирование у сыновей понимания того, как относиться к жизни по-мужски, то есть думать, чувствовать и поступать так, как делает он сам. Первое и главное качество отца заключается в том, чтобы являть собой образец мужчины. Заботясь о ребенке, оберегая его, родители вместе с тем передают ему и определенное представление о жизни, чтобы малыш смог адаптироваться в обществе и со временем, когда покинет отчий дом, правильно воспитать своих детей.

Мальчику необходимы дружба и одобрение отца. И мальчики, и девочки нуждаются в обществе отца, его любви. Хорошо, если дети имеют возможность проводить много времени с отцом, чувствовать его заботу и по возможности помогать ему. Иногда отец стремится во что бы то ни стало сделать своего сына идеальным во всех отношениях, и это мешает им просто приятно проводить время вместе. Например, отец хочет воспитать сына спортсменом. Он может еще в раннем возрасте начать учить его играть в футбол.

Но у ребенка не получается. Если отец все время критикует его, даже по-дружески, ребенку становится не по себе и он перестает получать удовольствие от игры. Кроме того, ему начинает казаться, что он ни на что не годен и что отец тоже так думает. Одобрение отца важнее для сына, чем его указания и замечания. Мальчик не станет мужчиной только потому, что родился мужчиной. Он начинает чувствовать и вести себя как мужчина благодаря способности подражать и брать пример с тех мужчин и старших мальчиков, к которым он чувствует дружеское расположение. Он не может брать пример с человека, который ему не нравится. Если отец всегда нетерпелив и раздражителен по отношению к ребенку, сын будет испытывать неловкость не только в его обществе, но и среди других мужчин и мальчиков. Мальчик потянется к матери и будет перенимать ее манеры и интересы. Итак, если отец хочет, чтобы его сын вырос настоящим мужчиной, то не должен набрасываться на ребенка, когда тот плачет, стыдить его, когда он играет в игры для девочек, заставлять его заниматься только спортом. Отец должен с удовольствием проводить время со своим сыном, давая почувствовать, что он «свой парень». Отец с сыном должны иногда вдвоем отправляться на прогулки или экскурсии. У них должны быть общие секреты.

Девочке тоже необходимы дружеские отношения с отцом. Девочка не подражает отцу, но его одобрение придает ей уверенность в себе. Отец может похвалить красивое платье дочери, или ее прическу, или что-то, что она сделает своими руками. Когда девочка станет старше, отец должен показать ей, что ценит ее мнение, и иногда советоваться с ней относительно своих дел. А когда у дочери появятся друзья-мальчики, очень важно, чтобы отец хорошо к ним отнесся, даже если он считает, что они не подходят ей. Учась ценить в отце те качества, которые делают его настоящим мужчиной, девочка готовится выйти в большой мир, наполовину состоящий из мужчин. Тип юношей и мужчин, с которыми она будет дружить, став девушкой, и особенно того, которого она полюбит, ее замужняя жизнь будут во многом определяться ее отношениями с отцом. Говорят, что девочка подражает матери, однако, когда в ней начинает пробуждаться женственность, дочь способна многому научиться у отца. У нее складываются точные представления о том, что представляет собой мужчина в семейной жизни; она узнает, как мужчины относятся к женщинам, являясь невольным свидетелем взаимоотношений мамы и папы.

Литература

Фромм, А. Азбука для родителей / А. Фромм. – Л. : Лениздат, 1991.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Главные секреты успешных родителей».

Цель-результат: раскрыть «главные секреты» успешных родителей.

Краткое содержание консультации

1. Внимание к природе ребенка: осознанное или интуитивное понимание его, бережное отношение к его потребностям, предоставление ему свободы роста и развития. Здесь прежде всего стоит напомнить призывы М. Монтессори: «не вмешиваться!», «давать свободу ребенку», «благоговейно наблюдать за самостоятельным развитием его», «беречь его спонтанность», «не навязывать своих задач!» Эти же мысли озвучены К. Роджерсом, А. Ниллом и др. Отец ученого Р. Фейнмана, не задумываясь о какой-либо теории, давал сыну возможность самостоятельно искать ответы на вопросы. То же делал педагог и ученый А. Звонкин, «смиряться» с ошибками детей и давая им возможность приходить к правильным решениям своим путем.

2. Создание «обогащенной среды». В широком смысле речь идет о погружении ребенка в среду человеческой культуры. Более конкретно это касается очень многих обстоятельств его жизни: от «умных» игрушек и развивающих игр до общей атмосферы в доме. Чем заняты дети и во что они играют? Есть ли в доме книги? Звучит ли музыка и какая? Выходят ли интересы домашних за пределы телевизионных программ? Какие темы обсуждаются за столом? Делятся ли взрослые своими впечатлениями о природе, произведениях искусства? Знакомят ли они ребенка с понятиями добра и зла, благородства, справедливости, чести и достоинства?

3. Особые взаимоотношения. Талантливым родителям и воспитателям удастся устанавливать уникальную атмосферу общения с детьми. Это атмосфера доброжелательности, доверия, поддержки, общей эмоциональной увлеченности. Когда мудрый воспитатель просто отпускает ребенка и дает ему свободу, его невмешательство означает уважение, поддержку и сообщение: «ты можешь сам». В другие моменты он вовлекает ребенка в совместные обсуждения и занятия. О принципиальной важности совместных занятий для развития интеллекта детей говорит закон «зоны ближайшего развития» Л. С. Выготского. Если к практике таких занятий присоединяются искренний энтузиазм, заинтересованность и вдохновенность взрослого, то такое общение способствует развитию личности ребенка. Он переживает вместе с родителем или учителем. Вспомните ту музыку, к которой приобщали своих детей матери А. Дункан и М. Цветаевой, «свет доброты» и исключительный дух «порядочности, бескорыстия и честности», который запечатлелся в сознании П. Флоренского... Заметим, что у таких родителей ребенок уже не «объект воспитания», а участник совместной эмоциональной и духовной жизни. Взрослый здесь выступает как вдохновляющий пример!

Литература

Гиппенрейтер, Ю. Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? / Ю. Б. Гиппенрейтер. – М. : АСТ : Астрель, 2008.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Волшебный мир книги».

Цель-результат: способствовать просвещению родителей в области литературного чтения и проблемы важности чтения книг детям.

Краткое содержание консультации

Чтение книг – это неотъемлемая часть воспитания ребенка. С их помощью он сможет найти ответы на интересующие его вопросы, познавать мир и самого себя, переживать истории героев, фантазировать по поводу дальнейшего развития событий в том или ином произведении. Дальновидные родители всегда стремятся к тому, чтобы их дети имели собственные книги и чтобы таких книг было много. Они читают малышам вслух, а дети сосредоточенно слушают. Другие родители ничего не читают или от случая к случаю по вечерам или выходным читают что-нибудь. Но без помощи взрослых ребенок не сможет войти

в прекрасный мир книги. Частично заполнить пробел в воспитании способен детский сад. Воспитатели стараются прививать малышам любовь к книгам. А те, в свою очередь, несут эту любовь в семью. Дети, получившие «книжную прививку» в раннем детстве, гораздо лучше готовы к обучению в школе. Они умеют слушать, сосредоточиваться на определенном занятии, хорошо говорят. Обширная библиотека должна быть не только в детском саду, но и дома. Дети сами должны выбирать понравившуюся им книгу. Выбор зависит от размера книги, наличия иллюстраций и, конечно, содержания. Чтобы дети полюбили книги, им нужно предоставить много книг на выбор, в зависимости от интереса и настроения. Иногда дети приходят в такой восторг от сказок, что, распределив между собой роли персонажей, затевают игру по мотивам прочитанной истории. При этом дети могут отступать от сюжета, фантазировать. Кроме того, лепить из пластилина фигуры сказочных героев, рисовать их, показывая тем самым, что в данный момент занимает их больше всего. Время от времени полюбившуюся сказку можно перечитать или предложить детям пересказать ее. Отведите место для детских книг на общей книжной полке. Это в глазах малыша повышает ценность его книг: они стоят там же, где и книги для взрослых. Разнообразие детских книг поражает, но не всегда радует. Важно помнить, что в любой книге, в том числе и детской, главное – это содержание.

Советы для родителей.

- Чаще говорите о ценности чтения.
- Воспитывайте бережное отношение к книге, демонстрируя книжные реликвии своей семьи.
- Вы – главный пример для ребенка; если хотите, чтобы ваш ребенок читал, проводите время с книгой.
- Посещайте вместе библиотеки, книжные магазины.
- Покупайте книги с ярким оформлением и интересным содержанием.
- Радуйтесь успехам ребенка, а на ошибках не заостряйте внимания.
- Обсуждайте прочитанную книгу в семье.
- Рассказывайте ребенку об авторе прочитанной книги.
- Чаще устраивайте семейные чтения.

Литература

Бородич, А. М. Методика развития речи детей / А. М. Бородич. – М. : Просвещение, 1981.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Сотворчество в семье».

Цель-результат: подвести родителей к осознанию того, что искусство и творчество имеют огромный воспитательный потенциал (оказывают влияние на развитие личности ребенка, открывают интересный, увлекательный мир, развивают эстетический вкус).

Краткое содержание консультации

Творчество детей – это мир удивительных образов, с помощью которых они передают свои впечатления об окружающей действительности.

Взрослые полагают, что главное – это восхищаться детскими работами, оберегать внутренний мир ребенка, давать возможность без всякого вмешательства с их стороны выражать свои мысли и чувства. Такое отношение к детскому творчеству ошибочно. Не следует навязывать ребенку свои вкусы, свое видение мира, но научить ребенка навыкам и умениям необходимо.

Детское творчество раньше проявляется в тех семьях, где дошкольники наблюдают аналогичную деятельность взрослых и начинают им подражать. Для того

чтобы деятельность ребенка приобрела творческий характер, нужны определенные условия. Прежде всего необходима тесная взаимосвязь обучения с жизнью, то есть родители должны знать и понимать, что может заинтересовать ребенка, что связано с его непосредственным опытом и окружением. Важно также, чтобы новые знания и умения можно было применить.

Детское творчество активизирует процесс обучения, так как развивающиеся в процессе творчества самостоятельность, активность, инициативность побуждают детей осваивать навыки, умения, формируют у них способность к самообучению и саморазвитию.

Познание мира должно носить наглядный характер, так как восприятие дошкольников является чувственным (для них важно потрогать, увидеть реалии этого мира).

Предоставьте ребенку в семье свободу творчества!

Учитесь понимать своего ребенка, ведь главное – доброта и вера, терпение, понимание, деликатность.

Приобщайтесь к детскому творчеству, приобретайте практические умения, благодаря которым вы сможете творить вместе с детьми.

Ничто так не сближает детей и родителей, как совместная деятельность. Развивайте творческие способности и творческую индивидуальность своего ребенка через разнообразную совместную деятельность, помогайте осваивать мир красоты и добра.

Откройте своим детям путь к изобразительному искусству и красоте окружающего мира.

Литература

Воспитателю о работе с семьей : пособие для воспитателя детского сада / Л. В. Загик, Т. А. Куликова, Т. А. Маркова [и др.] ; под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М. : Просвещение, 1989.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Влияние мультфильмов на психическое развитие ребенка».

Цель-результат: акцентировать внимание родителей на том, как влияют мультфильмы на психическое развитие ребенка.

Краткое содержание консультации

Внутренний мир ребенка начинает формироваться под влиянием игры, сказки, совместных занятий, в том числе просмотра мультфильмов. Это не только времяпрепровождение, но и средство воспитания. Чтобы успеть сделать всю работу по дому или немного отдохнуть, родители часто включают мультфильмы своим малышам. Ребенок с наслаждением смотрит очередной мультфильм, привыкает, и очень скоро его уже невозможно оторвать от просмотра бесконечных сериалов. Мультфильмы заменяют детям книги, общение с ровесниками и родителями, прогулки. Однозначно сказать, можно или нельзя смотреть детям мультфильмы, невозможно. Есть много прекрасных развивающих и воспитывающих мультфильмов и фильмов для детей, но есть и отрицательные примеры.

Советские мультфильмы не выпускались массово, поэтому выигрывали в качестве. В них отражается нормальная для ребенка картина мира. Отрицательный персонаж легко перевоспитывается. И оказывается, что он такой злой только потому, что с ним никто не дружил, не любил, никто ему не сочувствовал. Очень важно, что злой персонаж подавался в юмористической форме, что смягчает его отрицательную сущность. Эти мультфильмы учат правильному поведению: как завести друга, как быть хорошим товарищем, как помогать другим. Никто не будет отрицать, что советские мультфильмы про Карлсона, Винни-Пуха, Крокодила Гену и Чебурашку, Дядю Федора и т. д. учат прекрасному и доброму.

Однако многие родители и дети сегодня считают эти мультфильмы слишком примитивными и устаревшими, любят смотреть современные зарубежные

мультфильмы и подобные им отечественные. Поскольку мультипликационных фильмов в советское время производилось мало, экраны заняли американские и японские мультфильмы. Мир зарубежного мультфильма безнадежно злой. И только немногочисленные черепашки-ниндзя сражаются со злом. Зло, как правило, уничтожается физически, что абсолютно непривычно для наших сказок, где со злом старались бороться другими способами: его пытались перехитрить или уговорить. Почти во всех зарубежных мультфильмах присутствуют конфликт, драка, сражение, перестрелка, убийство, то есть элементы агрессивного поведения и насилия.

Мультфильмы, с одной стороны, это яркие, зрелищные, образные, простые, ненавязчивые, доступные детям примеры. Они формируют первичные представления о добре и зле, эталоны хорошего и плохого поведения. Через сравнение с любимыми героями дошкольник имеет возможность научиться позитивно воспринимать себя, справляться со своими страхами и трудностями, уважительно относиться к другим. Мультфильмы развивают мышление и воображение, формируют мировоззрение. С другой стороны, необходимо регулировать частоту просмотра дошкольниками различных иностранных и современных отечественных мультфильмов. Главное, родители должны понять, что ни один мультфильм, даже самый поучительный, не может заменить ребенку общение со взрослыми и сверстниками.

Памятка для родителей ЕСЛИ РЕБЕНОК БЕРЕТ ЧУЖИЕ ВЕЩИ

Уважаемые папы и мамы! Наверняка вы сталкивались с такой проблемой, когда ваш ребенок берет чужие вещи. Скорее всего, он это делает потому, что ему кажется, что он лишен чего-то, что есть у других детей. А если дети обделены вниманием и заботой, они пытаются компенсировать это какими-то материальными объектами, что ненадолго приносит удовлетворение, и они повторяют свои действия снова и снова. Взрослые люди действуют схожим образом, когда чувствуют себя одинокими, несчастными и нелюбимыми, только они покупают себе подарки.

Иногда ребенок кладет в карман игрушку просто по привычке, не задумываясь о том, что он совершает что-то неправильное.

Как предотвратить проблему?

- Позаботьтесь о том, чтобы ребенок не чувствовал себя обделенным вашим вниманием, заботой.
- Воспитывайте в ребенке чувство собственного достоинства, чтобы он не испытывал страданий от того, что у других есть что-то, чего нет у него.

Как справиться с проблемой, если она уже есть?

- Если вы подозреваете, что ребенок взял чужую вещь, но до конца не уверены в этом, попросите его вывернуть карманы, когда поблизости никого нет. Если окажется, что ребенок ничего не брал, объясните ему причины вашего беспокойства и обязательно извинитесь.
- Если вы поймали ребенка на воровстве, то спокойно попросите его положить предмет на место. Не стыдите его, не унижайте.
- Предоставляйте ребенку возможность выполнять роль лидера или вашего помощника. Это даст ему ощущение собственной значимости.
- Если другие дети узнали, что ребенок ворует, поговорите с ними о том, как важно помочь ему справиться с этой проблемой.
- Обсудите вместе с другими членами семьи, воспитателями возможные причины такого поведения. Вместе найти решение намного проще.